

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
Высшего образования
«Уральский государственный педагогический университет»
Институт иностранных языков
Кафедра английской филологии и сопоставительного языкознания

Особенности обучения говорению на иностранном языке детей с синдромом ДЦП с сохранным интеллектом

Выпускная квалификационная работа

Квалификационная работа
допущена к защите
Зав. кафедрой

дата

подпись

Исполнитель:
Сунцова Екатерина Николаевна,
Студентка БА-43 группы

подпись

Руководитель ОПОП:
Старкова Дарья Александровна
канд. пед. наук, доцент

подпись

Научный руководитель:
Старкова Дарья Александровна,

канд. пед. наук, доцент

подпись

Екатеринбург 2017

СОДЕРЖАНИЕ

СОДЕРЖАНИЕ	2
ВВЕДЕНИЕ.....	3
Глава 1.ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ ГОВОРЕНИЮ НА ИЯ ДЕТЕЙ С СИНДРОМОМ ДЦП С СОХРАННЫМ ИНТЕЛЛЕКТОМ.....	6
1.1. Психолого-педагогическая характеристика детей с синдромом ДЦП с точки зрения обучения иностранным языкам.	6
1.2. Говорение как вид речевой деятельности.	12
1.3. Этапы, методы и приёмы обучения говорению на английском языке детей с синдромом ДЦП.	18
Выводы по главе 1	25
Глава 2.СЕРИЯ УРОКОВ, НАПРАВЛЕННАЯ НА РАЗВИТИЕ ДИАЛОГИЧЕСКИХ УМЕНИЙ НА ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ У ДЕТЕЙ С СИНДРОМОМ ДЦП С СОХРАННЫМ ИНТЕЛЛЕКТОМ.....	27
2.1. Анализ ситуации с инклюзивным образованием в городе Екатеринбурге.....	27
2.2. Описание серии уроков по темам “Food and drinks” и “Sport”.....	33
2.3. Анализ результатов апробации.	64
Выводы по главе 2	68
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	70
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	72
ПРИЛОЖЕНИЕ	77

ВВЕДЕНИЕ

Дети с синдромом детского церебрального паралича (ДЦП) вследствие сочетания недостатков двигательной сферы и познавательной деятельности нуждаются в специальных условиях обучения и воспитания. В некоторых случаях дети с ДЦП учатся в массовых школах (при сохраненном интеллекте), в классах коррекционно-развивающего обучения, а также в специальных школах других видов.

В начале каждого учебного года учитель определяет уровень языковой подготовки каждого ученика (словарный запас, особенности употребления грамматических средств языка, уровень овладения связной речью, степень сформированности двигательного навыка письма). Эти данные должны быть положены в основу организации индивидуальной коррекционной работы.

Эффективным средством коррекции психического развития ребёнка, как мы считаем, является изучение иностранных языков, в частности английского, что в психологической и педагогической практике основывается на определённых теоретических подходах отечественной и зарубежной педагогики, психологии и методики преподавания. Основной же задачей нашего исследования является формирование навыков сознательного, правильного и выразительного говорения на иностранном языке.

В наше время существует не так уж много методик для обучения детей с синдромом ДЦП на уровне коррекционной школы. Данный вопрос является очень актуальным, так как, к сожалению, с каждым годом рождается всё больше и больше детей с умственной отсталостью или похожим заболеванием. Такие дети нуждаются в особом уходе и обучении, чтобы со временем реализоваться в обществе как самостоятельная личность. В этом нам поможет разработка всё более новых программ обучения, поэтому основополагающую роль в данном вопросе на себя берут преподаватели, логопеды, психологи и, конечно же, сами родители учащихся.

Актуальность данного дипломного исследования связана с тем, что существует необходимость для ребёнка с ДЦП как можно раньше преодолеть языковой барьер и сформировать навыки правильного общения на иностранном языке, среди которых имеют глобальное значение ритм и интонация. Это поможет ребёнку с ограниченными возможностями развиваться во всех направлениях, позволит развить речевой аппарат.

Объектом исследования является обучение иностранному языку детей с синдромом ДЦП с сохранным интеллектом.

Предметом – методы и приёмы обучения говорению на иностранном языке детей с синдромом ДЦП с сохранным интеллектом.

Цель данного исследования заключается в выявлении условий эффективного обучения говорению на иностранном языке детей с синдромом ДЦП с сохранным интеллектом.

Для реализации цели необходимо решить следующие **задачи**:

1. Ознакомиться с психолого-педагогической характеристикой детей с синдромом ДЦП с точки зрения обучения иностранным языкам.
2. Рассмотреть термин «говорение» как один из видов речевой деятельности, дать полную характеристику говорения, его виды и т.д.
3. Изучить этапы, методы и приёмы обучения говорению на английском языке детей с синдромом ДЦП.
4. Проанализировать ситуацию с инклюзивным образованием (отношение граждан к инклюзивному образованию) в городе Екатеринбурге.
5. Ознакомиться с описанием серии уроков по английскому языку для 7-х классов по темам “Food and drinks” и “Sport”.
6. Проанализировать результаты апробации предложенной серии уроков.

В ходе дипломного исследования были использованы следующие **методы исследования**: метод анализа научной, учебно-методической

литературы, а также материалов сети Интернет, метод изучения и обобщения, метод моделирования, интервью и опрос мнения граждан.

Теоретическая значимость работы заключается в описании компонентов процесса обучения говорению на английском языке детей с синдромом ДЦП (с сохранным интеллектом) в условиях специального (коррекционно-лечебного) образования.

Практическая ценность данного исследования состоит в том, что разработанный материал для урока (серия уроков) можно использовать при обучении детей с ограниченными возможностями английскому языку в коррекционной школе.

Структура работы в соответствии с целью и задачами исследования состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованной литературы, включающего в себя 54 источника.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ ГОВОРЕНИЮ НА ИЯ ДЕТЕЙ С СИНДРОМОМ ДЦП С СОХРАННЫМ ИНТЕЛЛЕКТОМ

1.1. Психолого-педагогическая характеристика детей с синдромом ДЦП с точки зрения обучения иностранным языкам

Одной из наиболее распространённых форм аномалий развития в настоящее время является детский церебральный паралич или (ДЦП). Число детей, рождающихся с синдромом ДЦП, в последние годы стремительно увеличивается, что обуславливает повышенное внимание исследователей и учёных к данной проблеме. Коррекционная направленность педагогического процесса предполагает преодоление и коррекцию имеющихся у ребёнка нарушений: двигательных, речевых, интеллектуальных, поведенческих расстройств, нарушений общения, недостаточности высших психических функций [Бадалян 1988: 169].

Важно заметить, что обучение таких детей на базе коррекционной школы очень специфично и даже имеет свой термин, которым пользуются все преподаватели и специалисты в данной сфере. Подобное обучение является пролонгированным, так как многие ребята в течение учебного года пропускают очень много уроков и занятий из-за постоянных болезней, операций и так далее. В связи с чем, некоторые учащиеся остаются в школе до двенадцатого класса, а если понадобится, то и дольше [Галагузова 2008: 139]. Огромное количество пропусков приводит к тому, что учащиеся не знают обязательный к изучению материал по тому или иному предмету. Поэтому, каждый класс, учится по учебнику предыдущего, чтобы “догнать” и усвоить упущенный материал. То есть, если ты ученик седьмого класса, то учитель будет заниматься с тобой и твоим классом по программе и соответственно учебнику шестого класса, а иной раз и пятого класса, в зависимости от того, усвоен ли предыдущий материал. Учитель также обязан

составлять индивидуальную программу обучения для каждого из учащихся, в соответствии с их особенностями и компенсаторными возможностями.

Речевые расстройства наблюдаются у 70-80 % детей с синдромом детского церебрального паралича. У детей с ДЦП недостаточно развита, прежде всего, фонетическая сторона речи, стойко нарушено произношение звуков, в следствие чего проявляются некоторые трудности при постановке произношения того или иного звука. Всё это является результатом нарушений функции артикуляционного аппарата. Дети с данным диагнозом помимо лечебной и социальной помощи нуждаются также в психолого-педагогической и логопедической коррекции [Левченко 2011: 2].

На начальном этапе речевого развития многие звуки отсутствуют, в дальнейшем часть из них произносится искаженно, либо заменяется близкими по артикуляции, что приводит к невнятности речи и ограничению общения со сверстниками и взрослыми. Активный словарь у детей с церебральным параличом в первые годы жизни увеличивается крайне медленно и даже в школьном возрасте обычно не достигает возрастной нормы пятилетнего ребенка [Чиркина 2005: 25]. С большим трудом такие дети усваивают слова, обозначающие действия, пространственно-временные отношения, абстрактные понятия; у них возникают затруднения при построении предложений, согласовании сказуемого с подлежащим, употреблении правильных падежных окончаний [Мамаева 2012: 26-27]. Для успешного развития, воспитания и обучения таких детей, следует обращаться к помощи специалистов-логопедов. При этом педагог в образовательном учреждении коррекционного типа должен иметь полное представление о детях с подобным заболеванием, уметь определять стратегию дальнейшего обучения, уметь подбирать методику и материалы, учитывая клинические характеристики учащегося.

При обучении детей с синдромом ДЦП важно помнить, что у таких учащихся существуют проблемы с вниманием и памятью. Из-за этого любому учителю, математики или русского языка, биологии или английского

языка, следует придерживаться определённой схемы обучения. Главная задача учителя состоит в том, что следует на постоянной основе повторять уже пройденный материал, чтобы он отложился у учащихся на долгое время. Необходимо вводить старый материал в изучение нового на уроке, таким образом повторяя те или иные правила. Некоторые учителя считают, что это и есть основная особенность и отличие в обучении детей с отклонениями в развитии. А для того, чтобы удерживать внимание учащихся на протяжении всего занятия, следует постоянно менять задания, вводить игровую деятельность, проводить так называемые activities (активная деятельность) на уроке и всё то, что может заинтересовать ученика изучать тот или иной предмет [Ануфриева 2014: 110]. Поэтому, в связи с тем, что такие дети очень быстро утомляются в течение учебного дня (в день примерно от 6 до 7 уроков), становятся невнимательными на уроке и не фокусируются на материале, в школе введены две большие перемены, длительность которых составляет двадцать пять минут каждая.

Следует отметить, что у таких учащихся существуют проблемы не только с речью, но и с письмом, а также с двигательной активностью. Нарушения письменной речи: дислексия (неспособность к правильному и быстрому распознаванию слов) и дисграфия (неспособность овладеть письмом), обычно сочетаются с недоразвитием устной речи и бывают при различных формах дизартрии (нарушение произносительной стороны речи, возникающее вследствие органического поражения центральной нервной системы). При дислексии наблюдаются своеобразные затруднения в усвоении навыка чтения: перестановки букв, смешение сходных по начертанию букв, пропуски строчек [Парамонова 2006: 97].

Основными направлениями работы при обучении детей иностранному языку являются следующие:

- Увеличение пассивного и активного словарного запаса;
- Формирование связной речи;

- Развитие и коррекция нарушений лексического, грамматического и фонетического строя речи;
- Развитие внимания, памяти, мышления (наглядно-образного, абстрактно-логического) [Данилова 1977: 97].

В классе можно увидеть таких учащихся, которые прикованы к инвалидным коляскам, поэтому учитель должен уметь находить определённый личностный подход при обучении таких ребят. Есть такие учащиеся, которые вообще не пишут из-за своей болезни, вследствие чего, учитель также должен учитывать такие особенности при составлении учебного плана для каждого учащегося [Ипполитова 2009: 53]. Важно обратить внимание на то, что иногда ребёнок может сидеть как-то неподобающе и здесь учитель должен чётко знать, связано ли это с особенностями его болезни. Если да, то учитель не имеет права сказать что-либо в адрес этого учащегося, поэтому просто следует не обращать внимание. В каждом классе обычно можно увидеть от 4 до 10 учеников, что, несомненно, является плюсом обучения, так как это позволяет учителю уделить внимание каждому из ребят, разобрать ошибки и так далее.

Ещё одним значимым моментом, этапом урока является зарядка или так называемая разминка. Так как ребята не могут сидеть слишком долго и быть сфокусированными на предмете, учитель обязан каждые 10-15 минут проводить разминку, которая может быть отведена на работу над различными частями тела. Существуют следующие типы зарядки в течение урока в коррекционных школах:

Физкультминутка для улучшения мозгового кровообращения

1. Исходная позиция – стоя или сидя, руки на пояс. Круг правой рукой назад с поворотом туловища и головы направо. То же левой рукой. Повторить 4-6 раз.

2. Исходная позиция – стоя или сидя, руки в стороны, ладони вперёд, пальцы разведены. Обхватить себя руками за плечи как можно крепче и дольше. Вернуться в исходную позицию. Повторить 6-8 раз.

3. Исходная позиция – сидя на стуле, руки на пояс. Повернуть голову направо. Вернуться в исходное положение и проделать то же самое в левую сторону. Повторить 4-6 раз.

4. Исходная позиция – стоя или сидя. 1 – руки к плечам, кисти в кулаки, голову наклонить назад. 2 – повернуть руки локтями кверху, голову наклонить вперёд. Повторить 4-6 раз.

5. Исходная позиция – стоя или сидя, руки в стороны. 1-3 – три рывка согнутыми руками внутрь, правой перед телом, левой за телом. 4 – исходная позиция. 5-8 – то же самое в другую сторону. Повторить 4-6 раз.

6. Исходное положение – сидя. 1 – наклонить голову вправо. 2 – исходная позиция. 3 – голову наклонить влево. 4 – исходная позиция. 5 – голову повернуть направо. 6 – исходная позиция. 7 – голову повернуть налево. 8 – исходная позиция. Повторить 4-6 раз [Маталыгина 2015: 275].

Физкультминутка при утомлении плечевого пояса и рук

1. Исходная позиция – сидя на стуле, руки расслаблены. Четыре круговых движения плечами в одну сторону. То же самое сделать в другую сторону. Повторить по 2-2 раза.

2. Руки в стороны, кисти сжать в кулаки. 1 – кисти раскрыть, пальцы развести. 2 – кисти сжать в кулаки. 3 – кисти раскрыть, руки поднять вверх – в стороны и потрясти расслабленными кистями. 4 – руки расслабленно вниз. Повторить 4-6 раз.

3. Самомассаж плеча. Расслабленную левую руку положить на бедро. Правой рукой выполнять массирующие движения: а) поглаживания; б) растирания круговыми движениями 15-30 секунд. Сделать то же самое, переменяя положения рук.

4. Исходная позиция – сидя. 1 – руки за голову – вдох. 2-4 – расслабить мышцы всего тела, “уронить” руки – медленный выдох. Повторить 3-4 раза и с каждым разом постепенно удлинять время выдоха до 8-10 секунд.

5. Исходное положение – сидя, руки согнуты предплечьями вперёд, кисти в кулаках пальцами кверху. 1 – раскрыть кисти и развести пальцы: большие,

указательные и мизинцы. 2 – исходное положение. 3 – раскрыть кисти и развести средние и безымянные пальцы. 4 – исходное положение. 5 – раскрыть кисти и отвести большие пальцы и мизинцы. 6 – исходное положение. Прodelать то же самое в обратном порядке. Закончив выполнение упражнения, руки вниз, расслабить мышцы и встряхнуть кистями. Повторить ещё один раз [Маталыгина 2015: 278].

Восстановительно-профилактический комплекс

1. Исходная позиция – сидя, руки на поясе. 1 – поворот туловища направо руки вверх – вдох. 2 – исходная позиция, мышцы расслабить – выдох. 3-4 – пауза – 4 секунды. Сделать то же самое в левую сторону. Повторить прерывистое дыхание 3-4 раза.

2. Исходная позиция – сидя. 1 – руки в стороны, напрячь мышцы рук и плечевого пояса. 2 – ослабить напряжение, прочувствовать тяжесть рук. 3 – махом вперёд обхватить себя расслабленными руками. 4 – руки вниз и встряхнуть кистями. Повторить 3-4 раза.

3. Исходная позиция – сидя на краю сиденья, опираясь руками. 1-2 – два пружинящих приседания в упоре на согнутых руках. 3-4 – исходная позиция, мышцы расслабить. Повторить 2-3 раза [Маталыгина 2015: 281].

Вот такие несложные физкультминутки каждый учитель должен проводить в течение урока два или хотя бы один раз. Ну а теперь давайте вернёмся к характеристике учащихся с синдромом детского церебрального паралича с сохранным интеллектом. Мы говорили о том, что обучение письму является одним из самых сложных этапов обучения. В связи с тем, что чтение и письмо в отличие от устной речи не усваиваются спонтанно, а всегда требуют специального обучения, успешность их усвоения определяется не только способностями ребёнка, но и процессом обучения [Смирнова 2012: 87].

В дошкольном и школьном возрасте проводится работа над обогащением словарного запаса. Таким образом, ребёнок запоминает новые лексические единицы с помощью разных игр на сопоставление: предмет и

его название. Поэтапно в лексикон ребёнка вводятся слова, которые обозначают качества предмета. В старшем дошкольном возрасте тренируют умение более точно подбирать слова, характеризующие особенности и свойства предметов. Ребёнка также обучают овладению синонимами и антонимами, чтобы при возможности он мог шире выразить свою мысль, умел сравнивать предметы по их сходствам и различиям. Эта работа начинается с дошкольного возраста и гораздо активнее проходит в период школьных лет. При обучении чтению преподаватель с самого начала должен научить ребёнка сопоставлять буквенный и звуковой образ того или иного письменного обозначения. Детей учат сопоставлять буквы со звуками [Robin 1998: 336].

При обучении говорению детей с синдромом ДЦП с сохранным интеллектом важно помнить, что данная работа проводится постепенно и не только учителем, а также логопедом или дефектологом. Постановка звуков является основным этапом обучения. Дети с сохранным интеллектом быстро соображают, поэтому следует лишь запастись терпением и постепенно работать на результат.

1.2. Говорение как вид речевой деятельности

Определение Н.Д. Гальсковой гласит, что говорение – это продуктивный вид речевой деятельности, посредством которого осуществляется устное вербальное общение [Гальскова 2006: 257]. Предметом говорения является мысль, как отражение в сознании человека связей и отношений реального мира. Продуктом говорения, в свою очередь, является устное высказывание. Говорение, как вид речевой деятельности, включает в себя следующие компоненты: лингвистический (языковые средства и правила их функционирования), психологический (формирование умений и навыков) и методологический компонент (приёмы обучения). К трудностям в обучении говорению относят: стеснение, боязнь, критику; учащимся нечего сказать; учащиеся не понимают речевую задачу; учащимся

не хватает речевых и языковых средств; использование родного языка превалирует.

Существуют некоторые механизмы говорения, такие как:

- Механизм репродукции (полной, частичной, репродукции-трансформации);
- Механизм выбора (слов, структур);
- Механизм комбинирования (формирование словосочетаний, предложений, сверхфразовых единств, при использовании знакомых языковых средств в новых условиях);
- Механизм конструирования (при неадекватности знакомой фразы какому-либо условию общения; предусматривает осознание языковых правил и применение их для продуцирования речевых единиц в процессе говорения);
- Механизм упреждения (предвосхищения в структурном и смысловом плане; отвечает за плавность речи);
- Механизм дискурсивности (управление; контроль над реализацией речевого сообщения) [Шибко 2015: 162].

Выделяются также следующие характеристики говорения как вида речевой деятельности. К ним относят: мотивированность, активность, целенаправленность, связь с деятельностью, связь с коммуникативной функцией мышления, ситуативность, эвристичность (другими словами, новизна), самостоятельность и темп. К видам говорения в учебном процессе относят диалог и монолог [Гальскова 2006: 263].

По определению Д.Э. Розенталя, диалогическая речь – это форма речи, обмен высказываниями между двумя или более людьми, лицами [Розенталь 1985: 115]. К характеристикам диалогической речи относят ситуативность и реактивность. Существуют два пути обучения диалогической речи, и первый из них представляет собой путь обучения сверху вниз. В него входят такие составляющие как: презентация ситуации (словесное объяснение); звуковая и графическая форма; усвоение языкового материала; усвоение способов связи;

воспроизведение диалога; и последнее, расширение возможностей диалога. Второй путь обучения диалогической речи – снизу вверх (нет диалогообразца, так как либо уровень слишком низок, либо уровень наоборот слишком высок). Каждый учащийся должен обладать определёнными речевыми умениями в диалогической речи, такими как: умение задавать вопросы; логично, последовательно и понятно отвечать на поставленные вопросы; использовать различные реплики реагирования, вводить структуры и клише; пользоваться различными функциями (согласие-несогласие, сомнение, просьбы и т.д.) К видам диалогической речи относят:

- Диалог-беседа или дискуссия;
- Диалог-инсценировка;
- Диалог-расспрос или интервью и некоторые другие [Шибко 2015: 182].

В соответствие с государственным стандартом, говоря о диалогической речи, мы должны знать, что дальнейшее совершенствование диалогической речи при более вариативном содержании и более разнообразном языковом оформлении включает в себя: умение вести диалог этикетного характера, диалог – расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог – обмен мнениями и комбинированные диалоги. Объём диалога – от 3 реплик (5-7 классы, о которых в дальнейшем и пойдёт наше рассуждение) до 4-5 реплик (8-9 классы) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – 2,5-3 минуты (для 9 класса) [ФГОС «ООО» 2010].

Монологическая речь – это форма речи, обращённая к одному или группе слушателей, а иногда даже и к самому себе [Стариченок 2015: 159]. Данный тип речевой деятельности характеризуется своей развёрнутостью. Также монолог характеризуется такими составляющими, как: целенаправленность (соответствие речевой задаче); непрерывный характер; логичность; смысловая законченность; самостоятельность и выразительность. Также как и на примере диалогической речи, выделяют два пути обучения монологической речи. Путь обучения сверху вниз представляет собой: дотекстовое обсуждение или предугадывание; прочтение

текста; ответ на поставленные вопросы (согласиться или опровергнуть сказанное, написанное); кратко изложить прочитанное. Вторым путём обучения монологической речи – снизу вверх (нет опоры на текст). К видам монологической речи относят:

- Приветственная речь;
- Похвала, порицание;
- Лекция, рассказ;
- Характеристика, описание и так далее [Розенталь 1985: 236].

Выбор языковых, речевых и содержательных опор во многом зависит от возраста учащихся, уровня владения языком, речевой ситуации, характера речевого задания, а также индивидуальных особенностей учащихся. К критериям оценивания диалога или монолога относят: содержание, логика, грамматическая правильность, диапазон использованных грамматических структур, правильность произношения, разнообразие в произносительных навыках, лексическая правильность и некоторые другие критерии [Стариченок 2015: 203].

Одним из важнейших средств, условий обучения говорению на иностранном языке является коммуникативная (речевая) ситуация, которая, в свою очередь, состоит из следующих факторов:

- 1) Обстоятельств действительности (обстановка), в которых осуществляется коммуникация;
- 2) Отношений между коммуникантами;
- 3) Речевого побуждения;
- 4) Реализации самого акта общения, создающего новое положение, стимулы к речи [Борисова 2007: 231].

Каждый из указанных факторов, рассматриваемого компонента обучения говорению, оказывает на речь собеседников определённое влияние (выбор темы и направление её развития, отбор языковых средств, эмоциональная окраска речи, её развернутость и т.д.) Современная система обучения иностранному языку исходит из того, что для методики обучения

иностранным языкам имеют значение не коммуникативные ситуации как таковые, ежесекундно случающиеся в языковом коллективе, а лишь повторяющиеся, наиболее типичные, или стандартные ситуации. Примерами типичной коммуникативной ситуации могут быть: разговор покупателя с продавцом, беседа матери с сыном по поводу его учёбы в школе и многие другие.

С давних времён существуют различные методы обучения английскому языку, в том числе и обучения говорению. Натуральный метод, разработанный в Западной Европе в 1970-е года 19-го века, был создан для развития международных отношений и рынков сбыта. Цель такого метода заключалась в развитии устной речи, исключая использование родного языка. Натуральный – прямой метод или так называемый “метод Берлица”, также делал упор на развитие устной речи, говорения в целом, но изучению подлежала лишь та лексика, которая использовалась в повседневной жизни [Леонтьев 1991: 104]. Есть методы, которые принадлежат разработке советских учёных, методистов. Например, сознательно – практический метод профессора Беляева, цель которого заключалась в овладении речью. Было разграничение материала на активный и пассивный, что позволяло развивать все аспекты. Овладение лексикой проходило через изучение предложения. Также хотелось бы привести в пример интенсивный метод обучения, который был разработан Г.А. Китайгородской в 1964 году. Метод является одним из самых сложных, хоть и есть опора на родной язык. Данный метод ориентирован на овладение речью в рамках определённой сферы общения. К плюсам данного метода относят: произвольное запоминание материала (ассоциации), а также интересные уроки, тренинги, творческие задания и тому подобное [Леонтьев 1991: 125].

Итак, обучение говорению на английском языке состоит из следующих составляющих:

- Правильное воспроизведение звуков;
- Верное использование интонации;

- Расстановка ударения и поддержание определённого ритма;
- Изложение предмета обсуждения в логической последовательности.

Ну а как же развивать говорение? Обычно навыки говорения развиваются посредством дискуссии, когда существует необходимость отстоять свою точку зрения. Например, в группе из нескольких человек предлагается обсудить, что такое любовь. Вы только представьте, сколько мыслей может возникнуть по этому поводу сразу у нескольких человек. Именно таким образом можно заставить человека разговаривать, доказывая правильность своих мыслей. Ролевые игры также отлично справляются с задачей развития говорения [Левченко 2001: 107]. Не менее полезными станут работа с картинками и завершение рассказа. Такой вид деятельности способствует не только развитию речи, но и образного мышления. На начальных этапах эффективно ограничивать занятия на говорение временем, например, рассказать о своих выходных в течение 1 минуты, постепенно увеличивая длительность высказываний учеников. В самом начале урока целесообразно проводить фонетические игры, цель которых – постановка правильной артикуляции органов речи учащихся при произнесении отдельных английских звуков. Помимо игровой деятельности можно использовать всевозможные обучающие программы, которые привлекают внимание учащихся к изучению иностранного языка и тем самым непроизвольно учащиеся начинают говорить словосочетания, предложения и так далее [Скалкин 1983: 170].

Удовлетворение потребностей человека оказывается изначально возможным лишь в том случае, если он вступает в общение на любом языке, взаимодействуя с другими людьми. Целью же обучения говорению на уроке иностранного языка является формирование таких речевых навыков, которые позволили бы учащемуся использовать их на практике на уровне общепринятого бытового общения, чтобы быть понятым другими людьми, а иначе, зачем тогда вообще изучать иностранный язык.

1.3. Этапы, методы и приёмы обучения говорению на английском языке детей с синдромом ДЦП

При обучении английскому языку детей с синдромом детского церебрального паралича с сохранным интеллектом следует знать, что уроки должны быть очень интерактивными: особое внимание должно уделяться пению, игровой деятельности, танцам и рисованию [Birkett 2004: 35]. Как уже было сказано ранее, двигательная активность очень важна и необходима для детей с ограниченными возможностями здоровья, так как многие из учащихся имеют некоторые трудности с концентрацией внимания в течение всего урока. Атмосфера в классе должна быть благоприятной, так как учащиеся чувствуют себя очень некомфортно, если им приходится работать под давлением учителя, быть в стрессовой ситуации или заниматься скучной деятельностью на уроке. Учителю также не следует очень часто исправлять ошибки учащегося и более того, постоянно указывать на них, так как это может привести к тому, что у учащегося не будет мотивации к изучению английского языка, и он ничего не будет делать на уроке [Янушанец 2004: 63].

Также следует обратить внимание на тот факт, что у каждого учащегося, не зависимо от того, есть ли у него какие-либо отклонения или нет, существует свой собственный стиль обучения. Например, те учащиеся, которые являются визуалами, предпочитают чтение и рассматривание картинок, кинестетики предпочитают двигательную активность в процессе обучения, а другим может нравиться групповая работа и обсуждение материала в классе или же наоборот, индивидуальная работа. Сразу хотелось бы указать на тот факт, что учащиеся с определёнными отклонениями в развитии без сохранного интеллекта английский язык в принципе не изучают. Такой предмет как английский язык в коррекционных школах (для учащихся с сохранным интеллектом) начинается со 2 класса, как и в обычной общеобразовательной школе и каждую неделю у ребят в среднем 2-3 урока иностранного языка. Каких-то определённых пособий и учебников для

обучения таких детей английскому языку нет, поэтому ребята учатся по обычным всем хорошо известным учебникам, например: HAPPY ENGLISH.

Активное изучение новой лексики на английском языке и в том числе обучение говорению начинается с 5 класса, когда ребята учатся составлять словосочетания, предложения и так далее. Начиная с этого времени, учитель старается говорить с учащимися только на иностранном языке, чтобы они привыкали к иноязычной речи и сами говорили на уроке только на английском [Birkett 2004: 37]. В коррекционных школах проводятся также различные мероприятия, а учащиеся выступают на олимпиадах, выходя на более высокий уровень. Например, многие ребята, особенно старшеклассники, участвуют в конкурсе чтецов сонетов Шекспира на английском языке и даже занимают призовые места среди всех школ города. Также преподаватели занимаются индивидуально с теми, кто отстаёт по тому или иному предмету.

При обучении английскому языку детей с синдромом ДЦП с сохранным интеллектом выделяют самые проблемные темы для изучения, такие как: конструкция *there is/there are*; конструкция *used to + infinitive*; обучение письму и монологической речи; написание словарных диктантов (только с русского на английский язык); написание изложений и сочинений.

Дети-инвалиды, как правило, часто ограничены в общении, поэтому, по возможности, необходимо придать уроку коммуникативную направленность, что поможет ученику проще включаться в общение со сверстниками, выражать свои мысли как на родном, так и на английском языке [Бадалян 1988: 86]. При обучении говорению на английском языке детей с синдромом ДЦП, нами была выбрана модель обучения Джереми Хармера, которая называется “The ESA”: E – Engage, что в переводе на русский – “вовлекай”. Буква S – Study, что значит – “обучай”. И буква A – Activate, что обозначает – “используй, активизируй, применяй”. Данная модель обучения состоит из трёх основных компонентов, речь о которых будет продолжена далее [Harmer 2005: 18]. При выборе модели мы основывались на том, что она будет

применена на уроках английского языка в коррекционной школе, где в классе не только дети с синдромом ДЦП, но и синдромом Дауна, слабослышащие и многие-многие другие. В отличие от других подходов, данная модель является самой универсальной для применения на уроках в коррекционной школе. Учащиеся чувствуют себя более комфортно на уроке, у них появляется мотивация к изучению английского языка. Данная модель является наиболее подходящей, так как сразу же на первом этапе урока происходит погружение в языковую среду, что особенно важно для детей с ограниченными возможностями здоровья. Присутствие всех трёх элементов на уроке английского языка делает его наиболее эффективным и создаёт ситуацию успеха, что, несомненно, сказывается на успеваемости учащихся. К основным качествам данного метода можно отнести: структурированность занятия, привлечение учащихся к работе на уроке, работа с аутентичными материалами и “живым” языком, а также наличие творческого момента в самостоятельной работе.

Один из основных ярко выраженных этапов урока – фонетическая зарядка. Такие вопросы как “How are you?”, “What date is it today?” или “What is the weather like today?” требуют от ученика рефлексии. Таким образом, происходит погружение учащихся в языковую среду и учебный процесс в целом. Если у ученика не получается ответить на тот или иной вопрос, то можно дать варианты ответов с картинками вместо перевода или с опорными фразами. Их можно заранее подготовить и выводить на экран, ребёнок сам быстро сориентируется. Фонетическая зарядка, также как и речевая, помогает настроиться на урок английского языка. Как на младшем, так и на старшем этапе обучения можно использовать небольшие рифмовки, пословицы, поговорки и т.п. Частые фонетические тренировки, а также тренировки речевых клише помогают преодолеть языковой барьер и сформировать навыки правильного общения на иностранном языке, среди которых важную роль играют ритм и интонация. Это поможет ребёнку с ограниченными возможностями развиваться во всех направлениях, позволит

развить речевой аппарат, а также преодолеть стеснение [Смирнова 2012: 275].

Также, дети становятся намного мотивированнее, если представить их вниманию небольшой мультипликационный ролик. Например, чтобы отработать определённые речевые клише или тот или иной звук, можно дать такое задание. Допустим, мы хотим отработать звук [w]. Для этого нам понадобится видеофрагмент, где дети разных стран, в том числе и носитель языка, произносят фразу “Why do you cry, Willy?” Задача состоит в том, что нужно распознать носителя языка по фонетическому признаку. Ребёнок сразу же пытается повторить нужную фразу максимально приближённо к оригиналу.

В течение второго, основного этапа урока происходит предъявление нового лексического, грамматического или речевого материала. Главная задача на данном этапе урока – удержать внимание учащихся, так как уже было сказано, что у детей с ограниченными возможностями здоровья внимание зачастую рассеянное. В силу того, что дети отличаются различными нарушениями, необходимо представлять материал в зависимости от их компенсаторных возможностей. Например, детям с синдромом ДЦП верхних конечностей – желательно демонстрировать задания самостоятельно, часть заданий может выполняться в печатном виде, что не принесёт ущерба уроку во времени [Кременецкая 2012: 44].

Третий этап урока представляет собой активную (эффективную) практику, где развиваются все виды речевой деятельности: говорение, чтение, письмо и аудирование. Здесь особенно важно создать ситуацию успеха ученика, поощрять каждый правильный ответ ребёнка. Планируя урок необходимо переходить от простых упражнений к более сложным заданиям. Если учащийся затрудняется в выполнении какого-либо задания, то его интерес очень быстро угасает. Упражнения из учебника могут сопровождаться поисковой работой в словаре или Интернете, небольшими онлайн викторинами или тестами, где не учитель, а “машина” выдаёт

результат. На групповых занятиях можно сделать так, чтобы более “сильный” ученик помогал “слабому”. Взаимодействие между учащимися должно происходить в течение всего урока – диалоги, взаимные проверки домашнего задания, объяснение ошибок или какого-нибудь правила и т.д. Общение со сверстниками способствует социализации учащихся, что в первую очередь важно при обучении английскому языку, особенно для детей с ограниченными возможностями. Иначе, зачем тогда изучать иностранный язык, если не собираешься его использовать в жизни [Григорьева 2013: 438].

Если придерживаться практико-ориентированной направленности изучения иностранного языка, в конце каждой пройденной темы, учащимся может быть представлена возможность осуществления творческой работы: создание электронного коллажа или презентации на различные темы. Так с детьми, у которых имеются ритмико-интонационные нарушения, а так же проблемы с чистотой фонетического произношения, можно записывать свой рассказ или высказывание через компьютерную программу или на диктофон. Это мотивирует ученика к созданию хорошей записи с правильным произношением. Учащийся должен понимать, что ему, возможно, придётся несколько раз проработать свой рассказ, чтобы избавиться от фонетических ошибок [Чиркина 2005: 32]. Можно попросить учащихся сделать небольшой опрос в социальных сетях или на форуме, расспросить одноклассников, товарищей и друзей (по скайпу), а также родителей, представив свои результаты на английском языке в таблице или любым иным способом. Например, можно осуществить работу по таким темам как: “Where do you find friends?”, “What book have you read?” or “Why do you like winter?” и многие другие.

В настоящее время существует не так много методик обучения английскому языку для детей с синдромом ДЦП, но одной из самых ярких и важных в использовании на уроке является методика обучения чтению и одновременно говорению, которая называется “Кубики Профессора Зайцева”. Данная методика даёт хорошие результаты в работе с детьми,

имеющими диагнозы ЗПР (задержка психического развития), ДЦП, аутизм, а также со слабовидящими, слабослышащими и глухими. Буквы на кубиках такого размера, что хорошо видны и с десяти метров, так как очень важно, чтобы с самого начала дети не испытывали никаких напряжений зрения.

Кубики различаются:

- По цвету (золотые, железные, деревянные, белые, с зелёными знаками препинания);
- По объёму (большие, маленькие, двойные);
- По весу (заполняются железками и деревяшками, имеющимися в комплекте);
- По звучанию наполнителя, раздающемуся при их встряхивании.

Цель – обеспечить произвольное, быстрое, надёжное запоминание.

Смысл данной методики заключается в том, что дети должны составить из кубиков слова, так как на каждом кубике изображены те или иные буквы, по одному или в паре, а потом их прочесть. Таким образом, можно составлять небольшие предложения самостоятельно или с помощью преподавателя. Таким образом, у ребят появляются навыки грамотного письма, выправляются логопедические недостатки, речь становится чище и отчётливей, благодаря постоянному проговариванию слов, быстро расширяется словарный запас, формируется логическое мышление, а также развивается способность самостоятельно работать, умение добывать нужные знания (особенно на начальном этапе обучения английскому языку) [Храковская 2011: 32].

Хорошее владение иностранным языком предполагает наличие хорошего словарного запаса. Лексика в системе языковых средств является важным компонентом речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма. Однако овладение словарем представляет для учащихся определенные трудности, связанные не только с тем, что им сложно запомнить, а затем воспроизвести большое количество лексических единиц, но и с особенностями усвоения новой информации учащимися с

нарушениями опорно-двигательного аппарата, а именно недостаточностью концентрации внимания, замедленностью восприятия, необходимостью многократного повторения изучаемого материала.

Выводы по главе 1

Изучив психолого-педагогическую характеристику детей с синдромом детского церебрального паралича (ДЦП) с сохранным интеллектом с точки зрения обучения иностранным языкам, мы выяснили, что дети с данным диагнозом нуждаются не только в лечебной и социальной помощи, но и в психолого-педагогической коррекции. У таких детей очень часто наблюдаются проблемы со вниманием, памятью, письмом (дислексия, дисграфия) и говорением даже на родном языке. Обучение таких ребят является пролонгированным на базе коррекционной школы.

При обучении говорению на иностранном языке, выявляются трудности постановки произношения тех или иных звуков, что связано с диагнозом и степенью протекания болезни. С психологической и физиологической точки зрения, такие учащиеся нуждаются в дополнительном сопровождении. В течение урока учитель должен проводить физкультминутки, чтобы ребята могли отдохнуть и с новыми силами вернуться к изучаемому материалу.

Также мы уделили большое внимание самому термину “говорение” как виду речевой деятельности. При этом нами были выделены определённые компоненты, механизмы, характеристики говорения, а также его виды (монологическая и диалогическая речь). Нами был сделан акцент на том, что согласно федеральному государственному образовательному стандарту, есть определённые критерии, которые должны учитываться при оценивании диалогической речи учащихся, которыми мы будем пользоваться при составлении серии уроков для детей с синдромом ДЦП с сохранным интеллектом. Также мы рассмотрели составляющие обучения говорению на иностранном языке.

Следует обязательно помнить, что уроки английского языка для детей с ограниченными возможностями должны быть очень интерактивными каждый раз в виду того, что такие дети часто теряют интерес, внимание к изучаемому предмету и мотивацию в целом. Нами были рассмотрены

некоторые трудности, которые встречаются при обучении таких детей английскому языку. Также, нами была выделена модель обучения языку Джереми Хармера, которая называется “The ESA – Engage. Study. Activate.” Данная модель обучения будет использована нами при составлении серии уроков, так как она является одной из самых эффективных с нашей точки зрения, потому что основной элемент данной модели – коммуникативная направленность урока, которая так важна при обучении говорению на английском языке детей с синдромом ДЦП с сохранным интеллектом. Соответственно, мы выделили основные этапы урока иностранного языка в коррекционной школе и описали некоторые приёмы и методы обучения иностранному языку для детей с ограниченными возможностями здоровья.

ГЛАВА 2. СЕРИЯ УРОКОВ, НАПРАВЛЕННАЯ НА РАЗВИТИЕ ДИАЛОГИЧЕСКИХ УМЕНИЙ НА ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ У ДЕТЕЙ С СИНДРОМОМ ДЦП С СОХРАННЫМ ИНТЕЛЛЕКТОМ

2.1. Анализ ситуации с инклюзивным образованием в Екатеринбурге

Обучение детей с различными отклонениями в развитии разительно отличается от обучения детей на базе общеобразовательной школы, начиная от расписания уроков и заканчивая особенностями проживания на территории школы. Некоторым родителям приходится проводить со своим ребёнком весь день в школе, помогать ему, если у него есть серьёзные проблемы по состоянию здоровья. В расписании можно увидеть много таких предметов, как химия, география, ПТ (труды), так как считается, что знание именно этих дисциплин поможет таким детям в будущем устроиться на хорошую работу (например, на завод и тому подобное). На базе школы есть свой бассейн, тренажёрный зал, массажный кабинет, медицинский блок (врачи, психологи, логопеды, дефектологи, олигофренопедагоги и т.д.) Как пример, хотелось бы привести расписание дня в одной из коррекционных школ города Екатеринбурга, где проходила моя практика:

РЕЖИМ ДНЯ

ГКОУ СО “Екатеринбургская школа-интернат “Эверест” для воспитанников” (интернат)

Режимные моменты	Время		
	0-Ікл.	II-IV кл.	V-XIIкл.
Подъём	07.00	07.00	07.00
Зарядка	07.05-07.20	07.05-07.20	07.05-07.20
Уборка спален, утренний туалет	07.20-07.40	07.20-07.40	07.20-07.40
Завтрак	07.40-08.00	07.40-08.00	07.40-08.00
Учебные занятия	08.30-12.00	08.30-13.00	08.30-14.00
Спортивный час*			

Второй завтрак	09.00-09.35	09.10-09.35	10.15-10.40
Прогулка	10.05-10.50	10.15-10.40	09.10-09.35
Обед	12.00-12.30	13.00-13.30	14.00-14.30
Дневной сон	13.00-15.00	-	-
Полдник	15.00-15.15	15.00-15.15	16.00-16.15
Прогулка, общественно полезный труд на воздухе	15.15-16.00	15.15-16.00	14.30-16.00
Самоподготовка	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-18.00
Внеклассные занятия, развивающие игры, прогулка, свободное время	17.00-19.00	17.00-19.00	18.00-19.00
Ужин	19.00-19.20	19.00-19.20	19.00-19.20
Свободное время, прогулка, уход за одеждой, вечерний туалет	19.20-20.30	19.20-20.30	19.20-21.00
Сон	20.30-07.00	20.30-07.00	21.00-07.00

*Спортивный час реализуется через программу коррекционной работы – занятия ЛФК, плавание.

РЕЖИМ ДНЯ

ГКОУ СО “Екатеринбургская школа-интернат “Эверест” для обучающихся” (ГПД)

Режимные моменты	Время		
	0-Ікл.	ІІ-ІV кл.	V-ХІІкл.
Учебные занятия	08.30-12.00	08.30-13.00	08.30-14.00
Спортивный час*			
Второй завтрак	09.00-09.35	09.10-09.35	10.15-10.40
Прогулка	10.05-10.50	10.15-10.40	09.10-09.35
Обед	12.00-12.30	13.00-13.30	14.00-14.30
Дневной сон	13.00-15.00	-	-
Полдник	15.00-15.15	15.00-15.15	16.00-16.15
Прогулка, общественно	15.15-16.00	15.15-16.00	14.30-15.00

полезный труд на воздухе			
Самоподготовка	16.00-17.00	16.00-17.00	15.00-17.00
Внеклассные занятия, развивающие игры, прогулка	17.00-18.00	17.00-18.00	18.00-18.00
Уход домой	18.00	18.00	18.00

*Спортивный час реализуется через программу коррекционной работы – занятия ЛФК, плавание.

Помимо основных занятий, уроков, на базе школы существует довольно-таки разносторонняя внеурочная деятельность: танцевальный кружок, “Умелые ручки”, “КераМир”, театр мод, кукольный театр, “Волшебный декупаж”, “Занимательная информатика”, секция “Дартс”, секция “Лёгкая атлетика”, секция “Пауэрлифтинг и ОФП”, секция адаптивной физкультуры (плавание) и многие другие.

Но в последнее время, всё чаще появляется информация, что для детей с ограниченными возможностями не обязательно образование коррекционной направленности, а наоборот, такие дети должны учиться совместно с другими ребятами на базе обычных общеобразовательных школ. Считается, что такое совместное обучение благотворно влияет на работоспособность детей с отклонениями в развитии, но существуют и минусы такого объединения учащихся. К сожалению, очень трудно найти квалифицированного учителя, который знает, как работать с различным составом класса, умеет подбирать те или иные методы обучения, в зависимости от способностей каждого из учащихся [Ратнер 2006: 44]. В связи с этим, нами был проведён опрос десяти учителей обычной средней общеобразовательной школы, где учителям предлагалось ответить положительно или отрицательно на три вопроса, касающиеся данной проблемы. Учителя не против того, чтобы посещать занятия, где их будут обучать работе с такими детьми, но с другой стороны, большинство считает,

что инклюзивное образование не является полезным ни для учащихся обычных школ, ни для учащихся коррекционных школ. Результаты отражены на рисунке 1.

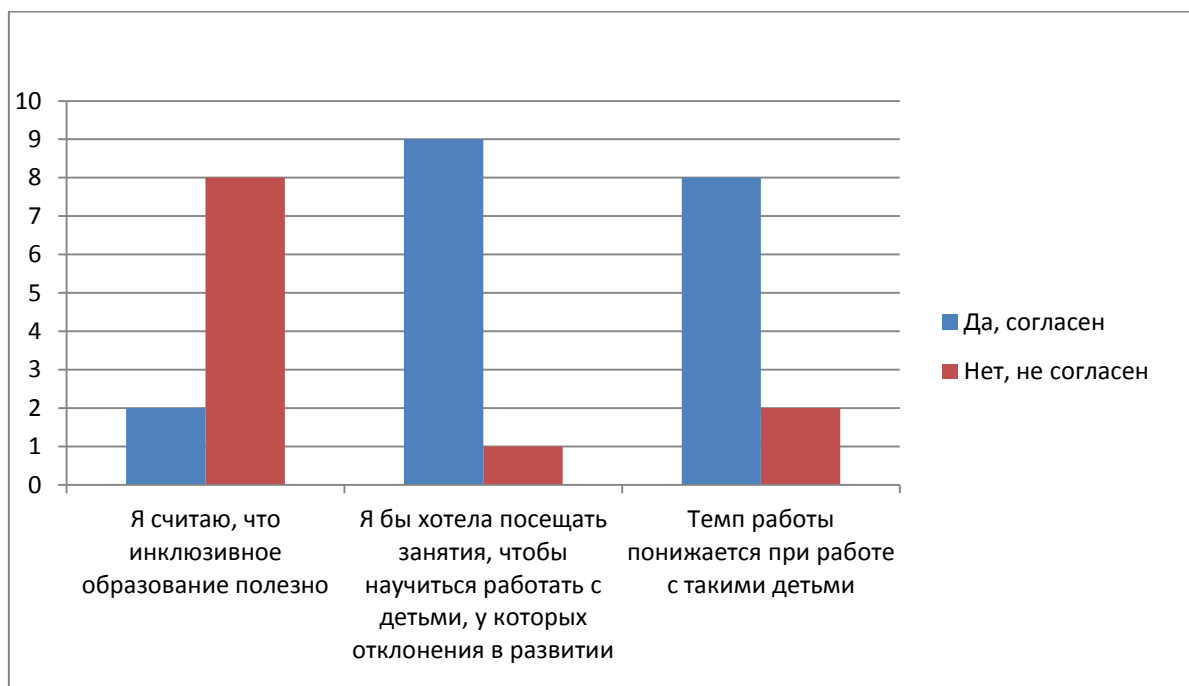


Рис. 1. Опрос мнения учителей

Вся проблема заключается в том, что учителя будут вынуждены в таком случае подстраивать программу под всех учащихся, с отклонениями и без. Существуют даже некоторые правила, которые каждый учитель в таком случае должен соблюдать:

- Методика обучения английскому языку должна соответствовать возможностям учащихся с отклонениями в развитии;
- Обучающий материал должен быть легко запоминающимся, интересным для изучения, а также подходящим уровню обучения;
- Учитель должен планировать дополнительные занятия с отстающими учащимися;
- Учебный план должен быть подстроен под детей с отклонениями (главная задача должна состоять не в том, чтобы пройти весь необходимый материал вовремя, а в том, чтобы развивать постепенно навыки и умения учащихся);

- Учитель вместе со специалистом инклюзивного образования должен составлять индивидуальный план обучения для каждого учащегося [Виневская 2016: 75].

Также будет важным отметить, что не все родители учащихся общеобразовательных школ хорошо относятся к инклюзивному образованию и детям с ограниченными возможностями в принципе. Нами был проведён опрос девяти родителей, дети которых учатся в обычных школах. Результаты можно увидеть на рисунке 2.

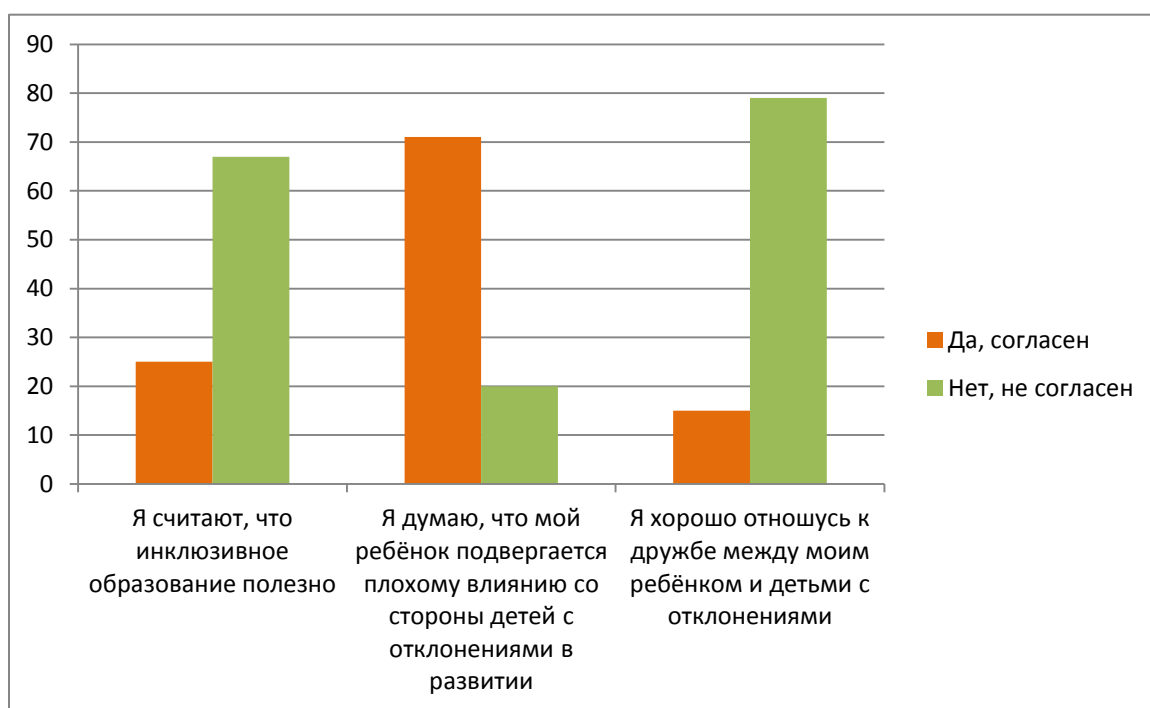


Рис. 2. Опрос мнения родителей

Судя по результатам опроса, можно сказать, что большинство родителей и учителей негативно относятся к инклюзивному образованию, считая его не эффективным и бесполезным в какой-то мере. Но нашему удивлению не было предела, когда мы опросили учащихся общеобразовательных и коррекционных школ отдельно. Наша задача была выяснить, как дети относятся к подобному образованию, чувствуют ли себя комфортно на уроках английского языка и так далее. Результаты опроса можно пронаблюдать на рисунке 3 (10 учащихся коррекционной школы) и 4 (100 учащихся средней общеобразовательной школы).

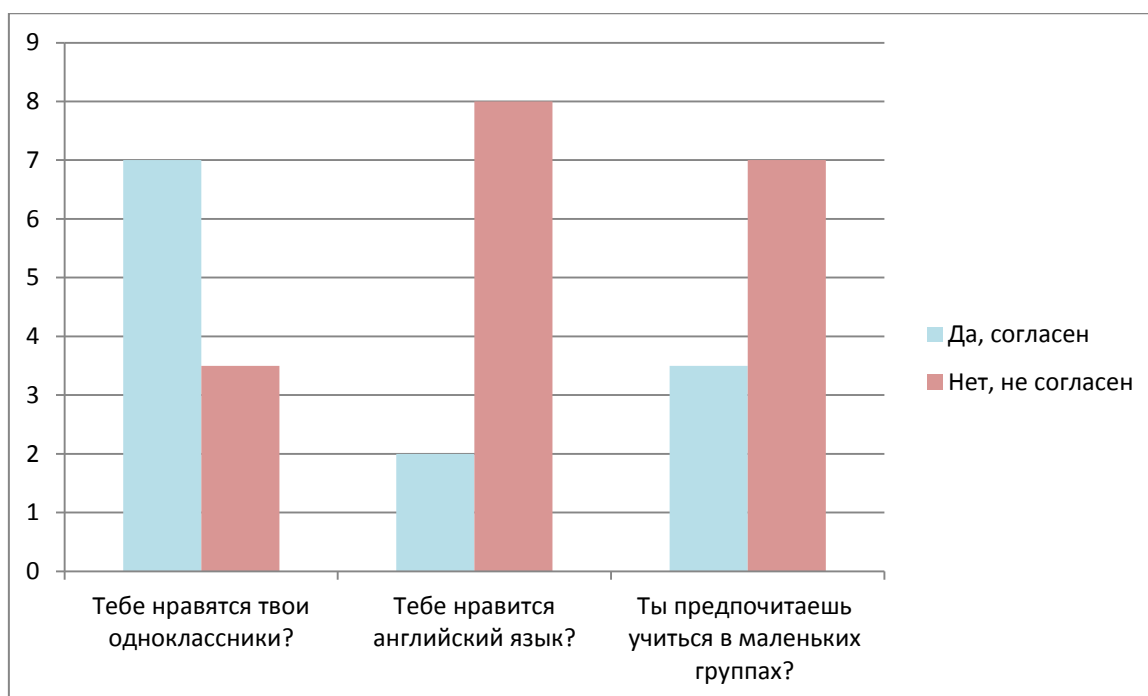


Рис. 3. Опрос мнения учащихся с ОВЗ

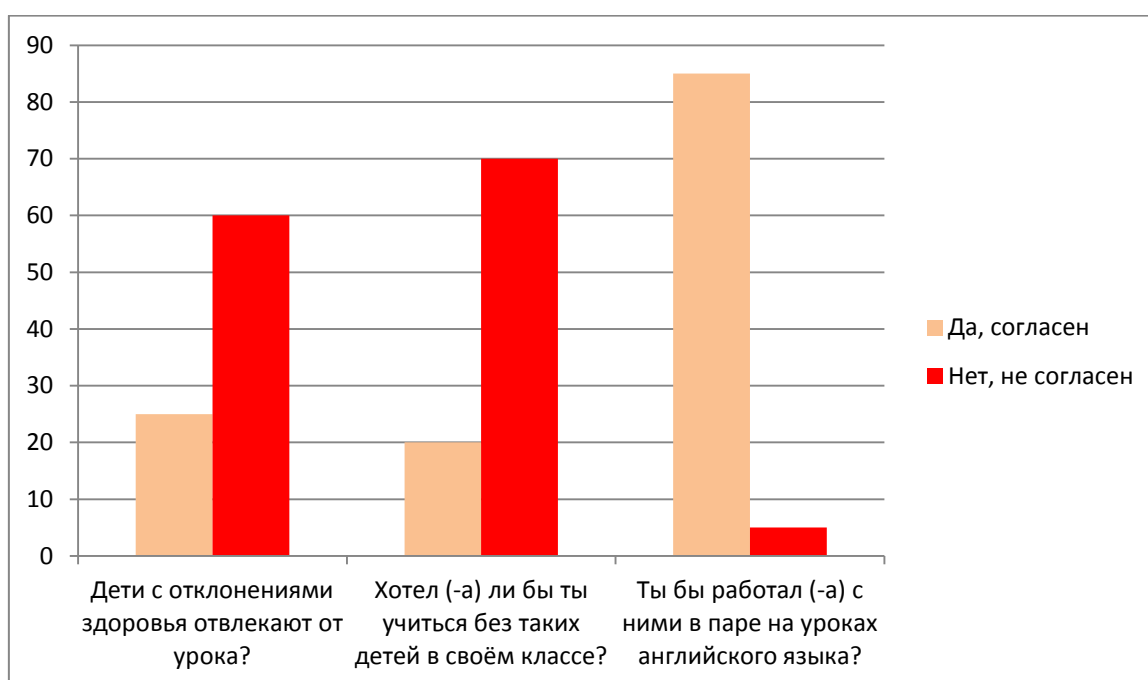


Рис. 4. Опрос мнения учащихся без ОВЗ

Поэтому, основываясь на результатах опроса можно сказать, что дети не против совместного обучения, а наоборот этому рады. Но вот учителя и родители не видят в этом никакой положительной тенденции. Также, говоря об инклюзивном обучении можно привести в пример тот факт, что такое интегрированное обучение будет в тяжесть для детей с отклонениями в

развитии и проблемами со здоровьем. Дело в том, что такие дети могут попасть в неблагоприятный коллектив, класс, где столкнутся с жестокостью со стороны своих одноклассников, сверстников. Многие родители таких особенных детей не поддерживают сторону инклюзивного образования именно из-за таких возможных последствий. Дети очень жестоки и никогда не знаешь, как может всё обернуться, а особенно для учащихся с различными заболеваниями и синдромами.

2.2. Описание серии уроков по темам “Food and drinks” и “Sport”

В ходе данного дипломного исследования нами была разработана серия уроков по английскому языку для детей с синдромом детского церебрального паралича с сохранным интеллектом, на базе коррекционной школы. Данная серия уроков рассчитана на обучение диалогической речи учащихся 7-ого класса. Далее нами будут рассмотрены десять уроков, пять из которых по теме “Food and Drinks” (Еда и Напитки), а пять других относятся к теме “Sport” (Спорт). При разработке серии уроков, мы опирались на выбранную нами модель обучения “The ESA” (Вовлекай, Учи, Применяй), так как она самым лучшим образом подходит для обучения таких детей, потому что является коммуникативно-направленной.

Цель разработки данной серии уроков – обучение диалогической речи на английском языке учащихся с ограниченными возможностями здоровья. Мы выбрали обучение именно диалогической речи, так как именно этот вид говорения вызывает у нас особый интерес. Как уже было сказано ранее, дети с различными отставаниями в развитии очень часто обделены общением, в виду своих диагнозов. У кого-то проблемы с речевым аппаратом, а кто-то может просто стесняется заговорить. Поэтому наша задача – создать все благоприятные условия для создания успешной коммуникации между учащимися, а также между учащимися и самим учителем. В конце каждой из пройденных тем, учащиеся должны уметь использовать вокабуляр по теме и уметь составлять свои собственные предложения, используя новые

выученные лексические единицы, а также создавать небольшие диалоги по заданной теме, описывать блюда и говорить о своей любимой или наоборот, нелюбимой еде, любимом и нелюбимом виде спорта. Основная цель каждого из предложенных уроков – формирование и развитие диалогических умений при разговоре на темы “Food and Drinks” и “Sport”. А теперь непосредственно перейдём к самой серии уроков.

Урок №1. “Food and Drinks” Любимая еда и напитки.

Учитель: “Good morning, pupils! I am glad to see all of you.”

Учащиеся: “Good morning, teacher! We are glad to see you too.”

Учитель: “OK. Sit down, please. Let’s begin our lesson.”

Учитель: (выводит на экран различные картинки, связанные с едой и напитками) “Tell me please, what do you see in these pictures?”



Рис. 5. Картинки по теме “Продукты”

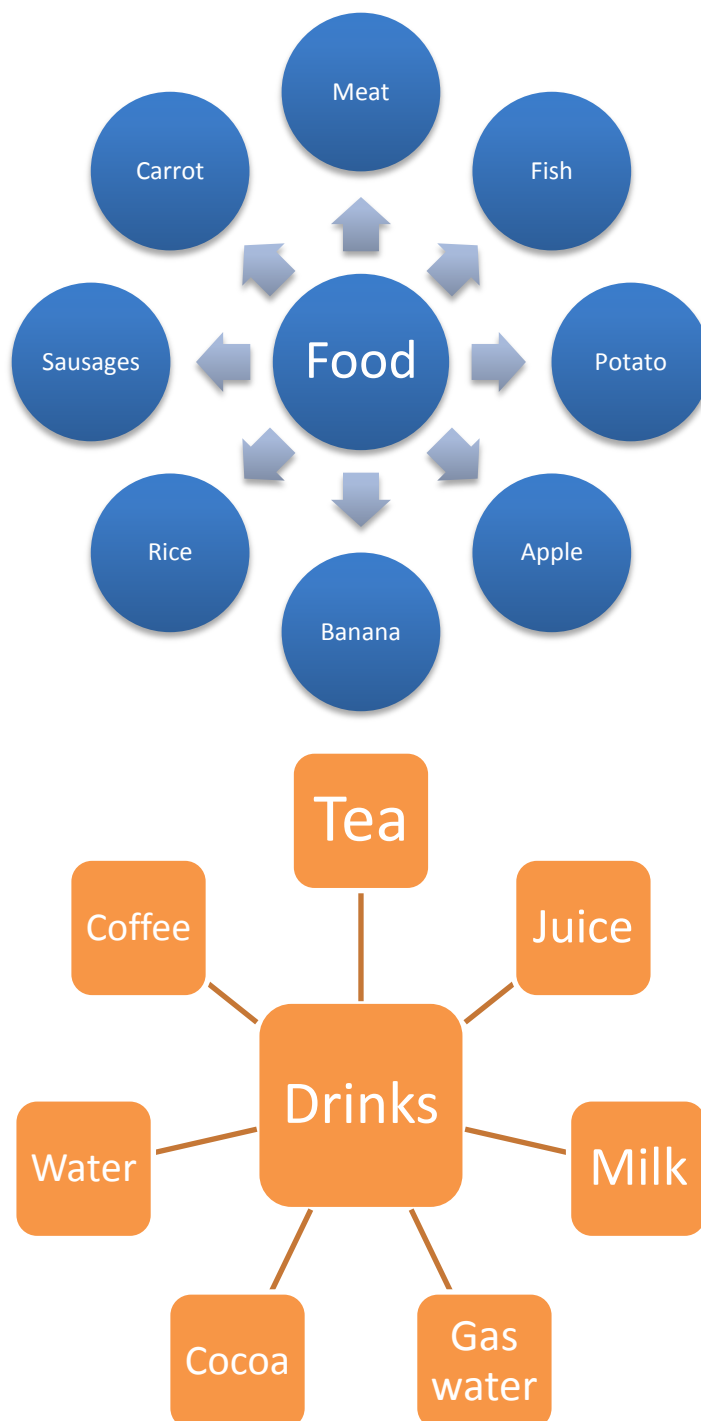
Тем временем учащиеся дают свои варианты ответов.

Учитель: “Can you guess what our new topic is going to be about, then?”

“Sure, our new topic is Food and Drinks!”

Учитель: (пишет на доске два слова food и drinks так, чтобы вокруг каждого было много места) “Now I want you to tell me which words are connected with these two words.”

Учащиеся называют знакомые слова, учитель помогает, выписывая те, которые не были сказаны, но являются важными для изучения. Все данные ребята обязательно записывают себе в тетрадь. Лучше вспомнить и записать как можно больше слов. Например:



Учитель: “Good job! Now let’s do some physical exercises.”

Учащиеся встают (если позволяет диагноз) и делают небольшую разминку предложенную учителем.

Учитель: “Let’s continue our lesson. Скажите мне, пожалуйста, как мы выразим на английском языке, когда нам что-то нравится или наоборот не нравится?”

Учащиеся: “I like it... I don’t like it...”

Учитель: “Perfect! А как мы можем выразить своё желание? Мне бы хотелось...”

Учащиеся: “I would like...”

Всё это учитель записывает обязательно на доску как опора, которой ребята будут в дальнейшем пользоваться.

Учитель: “Молодцы ребята! And now work with your partner. First, ask each other what food and drinks you like and then what you don’t like. If it’s possible, try to say why you don’t like this or that.”

Учащиеся начинают работать в парах, используя повторённую конструкцию.

Учитель: “So now, I want to listen to each one of you. But there is a rule. You should tell everybody not about your preferences, but about your partner’s.”

Это задание очень хорошо развивает память и вообще делает процесс обучения интересным. Мы можем узнать, слушали ли ребята друг друга в течение небольшого обмена информацией, используя изученные слова по теме.

Учитель: “Well done, boys and girls! Now we are going to watch one video. But before we start tell me please, what do you usually eat for breakfast?”

Student 1: Cereal with milk and honey!

Student 2: Curds with nuts and usually I drink black tea! Etc.

Учитель: “While watching this video you should put down some unknown words or expressions and tell me after watching what Alan usually eats for breakfast!”

<https://www.youtube.com/watch?v=2ZXGFAP-j58> [Hello Channel English: www://http].

Student 1: I have put down some unknown words: a strip of bacon (неизвестные слова сразу переводятся), a bowl of cereal, pastry, and dish.

Student 2: Alan usually eats two eggs, a cup of juice, and a slice of toast.

Student 3: Also sometimes for breakfast he has a piece of ham, a dish of fruit, and a cup of yoghurt.

Это видео очень полезное для просмотра, так как ведущий говорит не очень быстро и проговаривает каждое слово, а также просит ребят повторять то, что он сказал.

Учитель: “I like the way you work today! It’s high time to put your home task down by now. I want all of you to find a recipe of your favorite dish in English and bring it to the next lesson. Make sure that you know all the words. Otherwise, use a dictionary! Goodbye!”

Учащиеся: “Goodbye teacher! Thank you for the lesson.”

Урок №2. “Food and drinks” Международная кухня.

Учитель: (перед началом урока учитель размещает на доске картинки, связанные с национальной кухней)



Рис. 6. Картинки по теме “Международная кухня”

Учитель: “Look at the pictures, please! Как Вы думаете, что объединяет все четыре картинки?”

Учащиеся тем временем дают свои варианты ответов.

Учитель: “Right you are! Today we are going to learn some interesting information about international cuisine. Put the word “CUISINE” down, please and translate it. And now answer one question: Какой стране принадлежит каждое из предложенных Вам блюд?”

Student 1: борщ, borscht – Russia

Student 2: блины (панкейки), pancakes – America, the U.S.A.

Student 3: суши (роллы), sushi – Japan

Student 4: тако (с), taco – Mexico

Учитель: “Great! During the previous lesson we studied several new words, но может какие-то слова для Вас уже были знакомы. Look at me, please. I have 10 things in my bag. Now I will show you everything. You will have 10 seconds to look at these things.”

Учитель выкладывает на одну из парт продукты (это могут быть искусственные фрукты, небольшой сок или бутылка воды, игрушка в виде рыбы, фрукт или овощ и т.п.) Задача учащихся за 10 секунд запомнить всё, что перед ними лежит. Далее учитель закрывает всё покрывалом и даёт задание.

Учитель: “Теперь я хочу, чтобы каждый из Вас по очереди назвал продукт, который Вы увидели на парте. Продукты повторяться не могут. Важно не просто назвать, что Вы увидели, а также дать характеристику на английском языке. Например: a big blue bottle of water, a small red apple, etc.”

Учитель: “Let’s do our physical exercises for some time to relax a little bit!”

Учитель: “Let’s get back to our work. Now you will see several pictures on the screen.”





Рис. 7. Картинки по теме “Случай в ресторане”

Учитель: “Look at these pictures! Now we will try to make up a story according to the pictures. Let’s imagine that one family goes to some café and they are very hungry... They order different international dishes and then... Everybody should say one sentence using our words. Don’t forget to say какой стране принадлежит то или иное блюдо. Вам понятно задание?”

Student 1: Once upon a time, one family went to some café...

Student 2: It was very loud there...

Student 3: Dad decided to order a big hamburger with cheese, tomatoes and onions. This dish is very popular in America... Etc.

Учитель: “Good job! Let’s check your home task for today. Did you bring your recipes? Now you work in groups of 3 people. Your task is to name the dish and to share what ingredients it has!”

Учащиеся тем временем работают в группе по 2-3 человека, делятся найденными рецептами на английском языке. Если кто-то не подготовил домашнее задание, учителю можно взять с собой на всякий случай различные несложные вырезки рецептов из Интернета или журнала на английском.

Учитель: “Are you through with it? Perfect! Was it a difficult task for you? Now I want you to compare your recipes and find those products and ingredients which you all have or most of you have.”

Учащиеся могут передвигаться по классу, сверять свои рецепты с рецептами своих одноклассников, заниматься поиском схожих ингредиентов и выписывать их.

Учитель: “Unfortunately, it’s time to say goodbye! But first let’s put down your new home task. Answer the following questions in English: Do you like cooking? What is your favorite international dish? Do you like sweets/candies? Do you help your mother cook breakfast/lunch/dinner? Yes/No? Why?”

Учитель: “Goodbye children! See you next time.”

Учащиеся: “Goodbye teacher! Thank you for the lesson.”

Урок №3. “Food and Drinks” Поход в кафе или ресторан.

Учитель: “Good morning, class! How are you doing today? What date is it today? What day of the week is it today? What is the weather like? Who is absent? What was your home task?”

Учитель задаёт по очереди все вопросы и таким образом погружает учащихся в коммуникативную среду.

Учитель: “First, let’s check your home task. I hope you prepared your answers on my questions, don’t you? I will repeat the question and then ask one of you this question, so be attentive!”

Teacher: Do you like cooking?

Student 1: Yes, I do. This is my hobby. I cook almost everything. I like to mix products. I like to bake cakes. I always find new interesting recipes. Etc.

Учитель: “You all did a great job! So now we are going to play one interesting game. It’s called “Taboo”. Does anybody know the rules? (Если да, то кто-то старается объяснить правила игры на английском) You take one card and there is a picture in it. You should explain what you see not using the words which are written under the picture.”

Например: слова, которые нельзя называть – **BEE, SWEET, YELLOW**, а сама картинка:



Все картинки должны быть обязательно связаны с изучаемой темой “Food and Drinks”.

Учитель: “Now we will do one more interesting task. Look at these sheets of paper.”

salad hunter meal dessert seat water ice-cream menu
--

A: Hello! Have you got a table by the window, please?

B: Yes. Follow me this way, please. Take a ____ here. Is that OK for you?

A: That's fine, thank you. A nice view from the window. I would like to see the menu because I'm hungry as a ____.

B: Sure. Here is the _____. And would you like anything to drink first?

A: Yes, I'm really thirsty. I think I'll have a bottle of mineral _____.

B: Well. Here is your water. Are you ready to order?

A: I think so. I'll probably have a Caesar _____ with chicken.

B: Right. Good choice! Anything for _____?

A: Certainly. To tell the truth, I have a sweet tooth. So I would like to have a cheesecake with _____, please. Well, that's enough for me, I guess.

B: OK. Here is your food. Enjoy your _____.

A: Thank you. Oh, it smells great!

Учитель: “Here you have a dialogue between a waiter and a man in a café. We will listen to this dialogue twice. You should try to fill in the gaps with the words in the table. Do you know these words?”

Учитель: “Well done! Let’s finally have a break and do our physical exercises a little bit.”

Учитель: “Imagine that you come to some café or restaurant in Ekaterinburg and you are really hungry! Now you will work in pairs. One of you is a waiter/waitress and the other person wants to eat so much.” Try to make up a dialogue using the following cliché:

- I would like to order...
- May I have ...?
- Can you give me any advice?
- Where is your menu?
- I like/I don’t like...

Учащимся даётся 5-7 минут, чтобы попытаться составить диалог. Если им удобно всё записать, то они могут так сделать. Далее они могут либо представить всему классу, либо прочитать получившийся диалог. Например:

Student 1: Hello! I am so hungry.

Student 2: Good afternoon, sir! Here is our menu.

Student 1: Thank you. I would like to order chicken with rice.

Student 2: Would you like to have any sauce?

Student 1: No, thank you, I don’t like it.

Student 2: OK. What about drinks?

Student 1: Orange juice with ice, please.

Student 2: That’s a good choice!

Учитель: “That’s not bad, but we will practice a little bit more next time. Put down your home task for the next lesson, please: Используя клише, выученные слова по теме “Food and Drinks”, постарайтесь составить свой собственный диалог между людьми в кафе или ресторане, 3-4 высказывания для каждого участника. Также, на следующем уроке мы проведём словарный диктант по

пройденным словам, которые все вместе записывали, поэтому повторяем все слова.

Учитель: “Goodbye pupils! I will see you next time.”

Учащиеся: “Goodbye teacher!”

Урок №4. “Food and drinks” Hungry as a hunter!

Учитель: “Look at the blackboard, please! На доске написаны слова: Fruit, Drinks, Sweet, Other Food.”

Учитель раздаёт каждому учащему по несколько карточек, на которых изображён какой-либо продукт. Задача учащихся прочитать, что написано на карточке, а потом наклеить её на доску под соответствующим названием.

Например: orange juice – DRINKS, etc.

(Таким образом, учащиеся ещё раз вспоминают пройденный лексический материал, чтобы успешно написать словарный диктант по теме “Food and Drinks”).

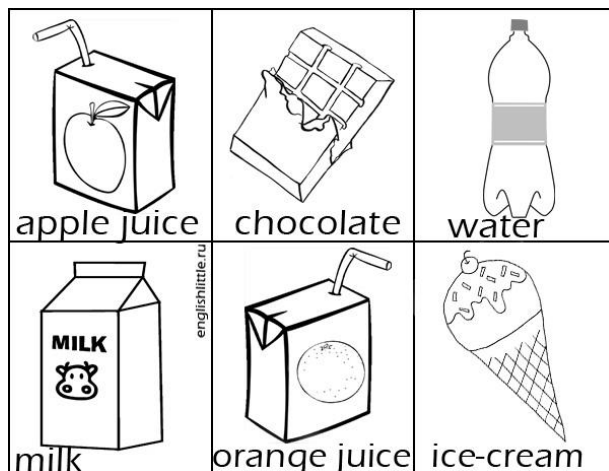
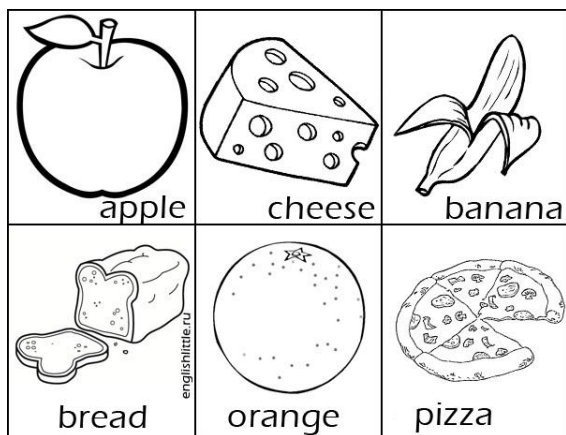


Рис. 8. Картинки по теме “Еда”

Учитель: “OK, so now I will give a few minutes to revise the vocabulary (FOOD, DRINKS, CAFÉ) and then we are going to write our Dictation!”

“Let’s start! Put down your name, surname and class, please.”

The words: газировка, картошка, чай, меню, мороженое, официант/официантка, салат, овощи, шоколад, заказ в кафе, хлеб, голодный как волк, мёд, международная кухня, орехи, масло, американские блины, сладкоежка.

Учитель: “Well done! Now let’s do our physical exercises...”

Учитель: “Now you are going to work in pairs. I will give you different dialogues. You and your partner should put the sentences in the correct order and then we will listen to everybody.”

Диалоги для правки:

The first conversation (Первый разговор)

A: 6 pounds, please.

B: Thank you. A glass of Coke, please.

B: Yes, please. Anything else?

A: Good morning.

B: Thanks.

A: Good morning. Can I have two pieces of pizza, please?

The second conversation (Второй разговор)

A: Sure. Do you want a banana?

B: No, thanks. I’d rather have a peach.

A: Would you like a hot dog, please?

B: Yes, please. And can I have some orange juice, please?

Учитель: “Now I will give each of you one dialogue. Your task is to translate the sentences which are written in Russian. We will do it one by one. Those sentences which are written in English we will also translate, but in Russian.

W: May, I take your order, please?

L: Да, пожалуйста.

M: To start with I’d like the chicken soup.

L: Мне тоже куриный суп, пожалуйста.

W: Sure. And for the main course?

M: Я бы хотел стейк.

L: And the grilled fish for me, please.

W: Конечно. Что вы будете пить?

M: Just some water, please.

W: Очень хорошо.

L: How is your steak?

M: Вкусный. Как насчет рыбы?

L: Very tasty, thank you.

W: Все было хорошо?

M: Yes, thank you.

L: Не могли бы вы принести счет, пожалуйста.

W: Of course, sir.

Учитель: “Since we have some time before the break, let’s do some activity. I want you to draw/paint the café of your dreams and next time you will show your picture to the whole class. Also be prepared to talk about the dishes which you have in your café. You may enumerate them below. That is going to be your home task as well. Is everything clear?”

Учитель: “Goodbye, I’ll see you next time.”

Учащиеся: “Goodbye teacher, thank you for the lesson.”

Урок 5. “Food and Drinks” Заключительный урок. Проверка усвоенных знаний посредством составления диалога по теме.

Учитель: “Today we have the last lesson on our topic “Food and Drinks”. At the end of our lesson you will need to make up a dialogue on the topic in pairs and present it to me.”

Учитель: “I have checked your dictations and the results are not that bad. There are several mistakes which were often repeated. These words are: ...”

Учитель: “OK, let’s check your home task for today. Have you drawn the café of your dreams and described it?”

Student 1: I have drawn the café of my dreams. It is very big and bright. It is located in the center of our city. You can watch TV there and play games. Everything tastes so good in our café “Black Stars”. You can order delicious American hamburgers, sushi, pasta or even borscht!

Student 2: My café is very popular and many people go there. We have salads, soup, cakes, tea and coffee. Our waiters are very friendly.

Учитель: “Good job! Now you need to work in pairs. В двух колонках у Вас записаны выражения. Слева на английском, а справа на русском. Ваша задача найти каждому выражению на английском свой перевод на русском и соединить эти выражения”

- | | |
|------------------------------|------------------------------------|
| 1. Here you are. | a. Вот, пожалуйста. |
| 2. Anything else? | b. Передайте мне соль, пожалуйста. |
| 3. Was everything all right? | c. Мне нравится твой выбор. |
| 4. Yes, please. | d. Что-нибудь еще? |
| 5. Can I help you? | e. Все было хорошо? |
| 6. Pass me the salt, please. | f. Я принесу вам меню. |
| 7. I like your choice. | g. Здесь вкусно пахнет. |
| 8. It smells good in here. | h. Могу ли я вам помочь? |
| 9. The table is laid. | i. Да, пожалуйста. |
| 10. I’ll bring you the menu. | g. Стол накрыт. |

Учитель: “Let’s do some physical exercises now...”

Students talk to one another (basing on the agendas or diaries) given by the teacher to find out a day on which they are both free and will have lunch together after school.

Учитель: “Ваша задача состоит в том, чтобы составить небольшой диалог, используя выученные лексические единицы по теме Food, Drinks and Café.”

E.g.

Student 1: What are your plans for Wednesday?

Student 2: You see, I've arranged to go to the café with my cousin to eat ice-cream and pizza. What do you do after school on Friday?

Student 1: On Friday I am going to go for a walk with my friend Julia, and then I will have dinner with my parents. My mum will cook chicken with potatoes.

Student 2: Would you like to come to my place on Thursday and have lunch together? We can eat rice and meat with vegetables.

Student 1: Sure, I will come! Thank you for the invitation.

Student 2: I will see you later, bye!

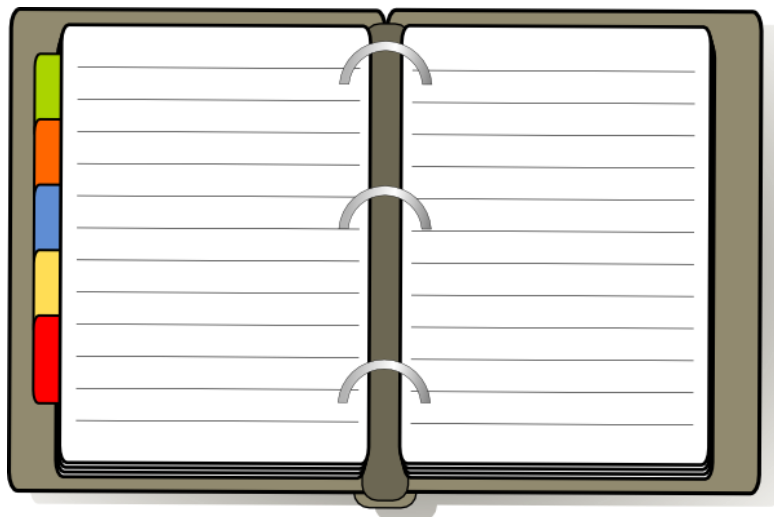


Рис. 9. Картинка по теме “Время обеда”

Зачётное задание.

Учитель: “It’s time to do our final task on the topic. You will get marks for your work. Working in pairs, you all need to make up a dialogue. Ваша задача вытянуть тему, о которой Вы будете рассуждать. У Вас будет две минуты, чтобы накидать примерный план диалога в тетради. При оценивании диалога я буду учитывать все критерии” (которые более подробно описаны в следующей главе 2.3.)

Например:

Topic 1: Friends don’t know what to order in the café.

Topic 2: Friends who travel around the world to taste/try international cuisine.

Topic 3: One of you eats a lot and the other is on some diet.

Урок №6. “Sport” Move!

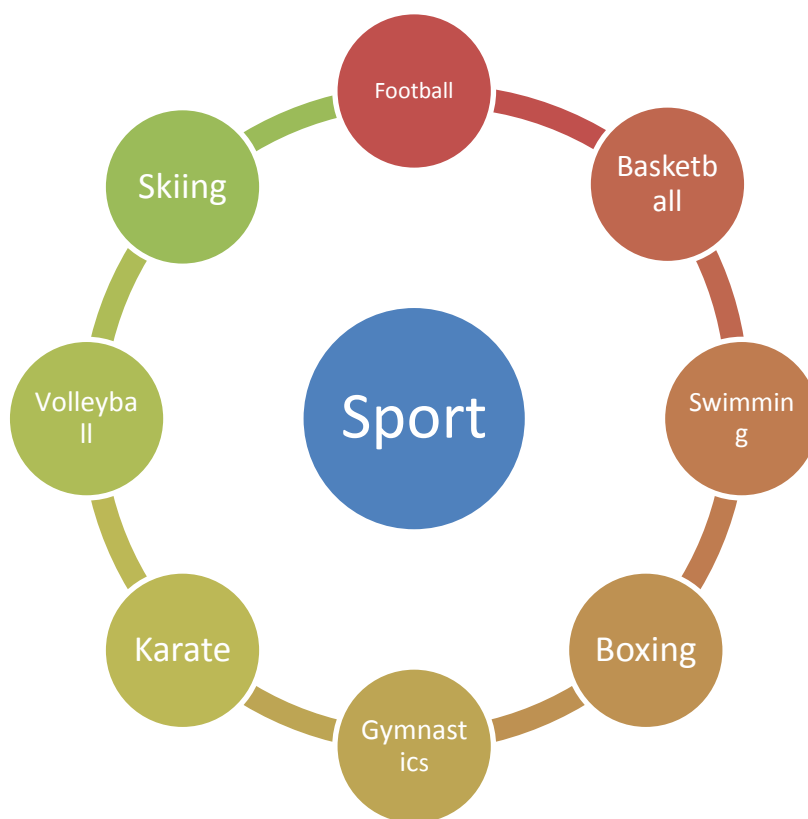
Учитель: “Now we are going to watch the video...” Учитель включает видео и останавливает его через 15 секунд.

<https://www.youtube.com/watch?v=1thGvnqkLD8> [Kutey: www://http].

“What have you seen? Can you guess what our new topic is? Right, it’s SPORT (записывает слово на доску, а учащиеся в тетрадь). What kinds of sports have you noticed? Can you name them?”

Учащиеся: Boxing, football, basketball, etc.

Учитель: “Great! So let’s put the words down and add some new words.”



Учитель: “Давайте вспомним, как можно сказать (я умею/могу...)?”

Учащиеся: I can (play)...

Учитель: “Right you are! So look at the pictures on the blackboard and tell me one by one what you CAN do and what you CAN NOT do.”

Под каждой картинкой записано слово по-английски.



Рис. 10. Картинки по теме “Виды спорта”

Football, Figure Skating, Diving, Swimming, Dancing, Running, Basketball

Student 1: I can dance, but I can't swim very well.

Учитель: “Nice! Let's do some physical exercises...”

Учитель: “Now I want you to work in pairs. I will give you some dialogues. Your task is to read them with your partner and then present it to everybody. While reading the dialogue underline the words which you don't know and then we will translate them together.”

Dialogue №1

Stephen: Hello, Pete.

Pete: Hello, Stephen. What are you doing here? I haven't seen you here before.

Stephen: This is the first time I've been to this sports centre and I like it very much.

Pete: So do I. Yeah, it's great. You can do a lot here. I like weight training.

Stephen: I don't. I like basketball, volleyball and tennis. Would you like to play volleyball with me?

Pete: Yeah, great. What about 5 o'clock tomorrow?

Stephen: OK. See you tomorrow then.

Pete: Bye.

Dialogue №2

Dan: Do you like sports?

Bob: Yes, I do.

Dan: What sports do you go in for?

Bob: I go in for hockey in winter and football in summer. And what about you?

Dan: I like skating in winter and volleyball and tennis in summer.

Bob: Can you play tennis well?

Dan: Yes, I can. And what sport game can you play well?

Bob: I think I can play hockey well. I want to be a sportsman.

Dan: Oh, that's fine.

Учитель: "Let's put down some important words and word-combinations: sports centre, weight training, tennis, to go in for, hockey, sportsman, etc."

Учитель: "We are going to play one interesting game. It's called "A Charade". Вы вытягиваете карточку, где написано слово, обозначающее какой-то спорт. Ваша задача изобразить данный вид спорта без помощи слов, а все остальные должны отгадывать, что Вы показываете. Ответ принимается только в том случае, если он полный. Например: Миша показывает, что он бежит. Вы должны сказать: Misha is running. (повторение Present Continuous)

Учитель: "It's time to finish our lesson. Put your new home task down, please! I want you to write a small story about your favorite kind of sports and say WHY you like it. You may add some additional information as well."

Учитель: "The lesson is over! Goodbye."

Учащиеся: "Goodbye teacher! Thank you for the lesson."

Урок №7. "Sport" Let's talk about kinds of sports!

Учитель: "First answer my questions, please!"

1. Do you like sport?
2. Do you prefer going in for sports or watching it on TV?
3. What kinds of sports are popular in Russia?
4. What national English sports do you know?

Учитель: "Thank you for your answers! Now let's check your home task for today. Have you prepared your stories?"

Student 1: My favorite sport is swimming. I really like swimming because I like to be in water. I go to the swimming pool three times a week and I enjoy it. This sport is very popular in Russia and we have many swimmers who go to the Olympic Games.

Учитель: "I like your stories. Very well done, thank you!"

Учитель предоставляет раздаточный материал.

Учитель: "Look at the table!"

	Alice	Katya	Nikita	Roma
FOOTBALL				
ICE SKATING				
BADMINTON				
BOXING			<input type="checkbox"/>	
GYMNASTICS				
TENNIS				
BASKETBALL			+++	
VOLLEYBALL				
SKIING				
HOCKEY			----	
DANCING				
BALLET				

“Your task is to interview your classmates. For example: Nikita, do you like hockey? No, I don’t, I like basketball very much. And what sport would you like to go in for? I think, it’s boxing!”

Учитель: “OK, it’s high time to do our physical exercises! Stand up straight!”

Учитель: “Now you are going to read the text for 2-3 minutes and then you will try to answer some questions.”

Sport is very important in our life. It helps us to keep fit and to be healthy. The most popular kinds of sport in Russia are football, volleyball, tennis and hockey. The most popular kinds of sport in Britain are football, cricket and golf. The most popular kinds of sport in the USA are rugby, ice hockey, basketball, baseball, and football. In winter people like skiing, skating, snowboarding and playing hockey. In summer people like swimming, playing football or badminton and jogging. Many people do morning exercises, jog in the morning, train themselves in different sections and take part in sport competitions. I think Physical Education (PE) is a very important subject at school. The pupils play basketball, volleyball, table tennis and football.

The questions after reading the text:

- 1) What are the most popular kinds of sport in Russia?
- 2) What are the most popular kinds of sport in Great Britain and The USA?
- 3) Why is it important to play sport?
- 4) What are winter kinds of sport?
- 5) What are summer kinds of sport?

Student 1: Question 3) It is important to play sport because it helps us to keep fit and to be healthy.

Учитель: “And one more task for you! Look at this picture on the screen. Try to match the sport and its name. Here you have some kinds of sports which are not that popular.”



Рис. 11. Картинка по теме “Спорт – это жизнь”

Учитель: “It’s time for us to say goodbye! Put down your homework: try to make up a crossword on the topic “Sport” with the keys. If it’s too difficult for you, write the description of the sport in Russian. Goodbye!”

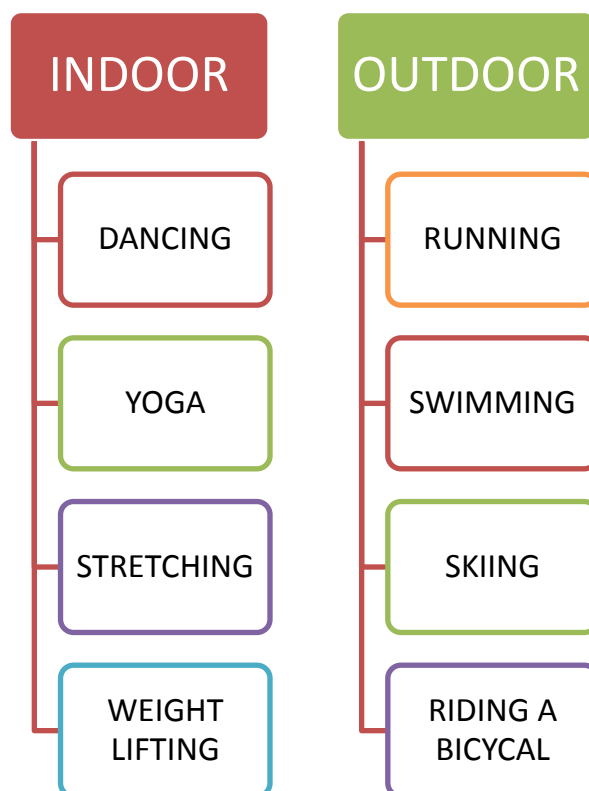
Учащиеся: “Goodbye teacher! Thank you for the lesson!”

Урок №8. “Sport” Indoor and outdoor sports.

Учитель: “We will check your home task during the next lesson as this one is very difficult. So you have some more time to do everything in a correct way. Now tell me please what does “indoor and outdoor activity” mean?”

Student 1: Indoor activities are those which we do at home or some closed buildings. And outdoor activities we do in the streets.

Учитель: “Right you are! Now tell me please what indoor and outdoor activities you know!”



Do you like more indoor or outdoor activities? Why?

Учитель: “Now you will see a dialogue between people about SPORT. Your task is to fill in the gaps with the right words or word-combinations.”

fan sports team well to support ahead like

A: Do you like ___?

B: Yes, of course, I love football and biathlon, and you?

A: I also ___ football.

B: Which team do you ___?

A: I am a fan of Spartak, this year they are not playing particularly ___, but I think that all of them still ___.

B: And I’m a ___ of Real Madrid, my ___ plays very well this year.

“Now I want you to work in pairs and read your dialogue aloud!”

Учитель: “Good job! Let’s take a moment and do our exercises (body)...”

Учитель: “Ok, let’s continue our lesson. Now you are going to work in pairs. And your task is to try to make up a dialogue on one and the same topic: Your friend always does sports and you don’t enjoy it. Prove why it’s so beneficial to do different excercises every single day. You have 10 minutes to be prepared with

your dialogue and then you will present it to me and your classmates. Don't forget to use the constructions: I like/I don't like и I can/I can not... Также используйте выученные слова, как можно больше.”

E.g.

Student 1: Hello, Marie! Do you like sports?

Student 2: Hello, Pasha! Well, I don't like it. I prefer to watch it on TV.

Student 1: But swimming, dancing and other kinds of sports help us to be healthy and strong.

Student 2: I know it. I do sometimes yoga at home and I can dance very well. It helps me to be fit.

Student 1: I prefer outdoor activities more than indoor ones. They are so active.

Student 2: Well, good luck! Maybe one day I will go in for sports, but now I have to go. Bye!

Учитель: “Your dialogues were so interesting and full of necessary words! I am glad you have done it. Don't forget to use the constructions either. They are so helpful if you don't know how to express what you want to say.”

“Now we have some time left before the end of our lesson. I will give each of you some pictures. You need to paint “red” those where you see “indoor sports” and “green” where you see “outdoor activities”. If you think that we can do both at home or in the streets, then paint it using 2 colors together.”

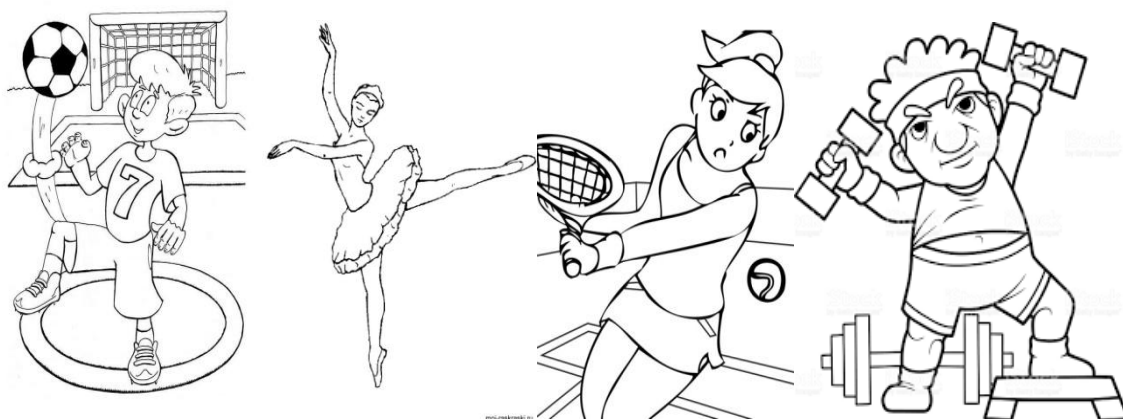




Рис. 12. Картинки по теме “Indoor and outdoor activities”

Учитель: “Put down your home task. Don’t forget about your crossword and learn all the words which are connected with our topic by heart. We are going to write a dictation. It’s time to say goodbye! I will see you next time!”

Учащиеся: “Goodbye teacher! Thank you for the lesson!”

Урок №9. “Sport” Словарный диктант и подготовка к контрольному уроку.

Учитель: “Before we start writing our dictation, let’s revise the words and word-combinations. Try to put letters in the correct order to have a complete word.”

1. m m g s i w n i

2. a l o b i h t n

3. i i n s g k

Etc.

Учитель: “Now it’s high time to write our dictation. Take a sheet of paper. Put down your name and surname.”

The words: здоровый, занятия на улице, фитнес, поднятие тяжестей, сильный, занятия дома (в помещении), гимнастика, бег, команда, фанат, поддерживать кого-либо (команду), плавательный бассейн, фигурное катание, бокс.

Учитель: “OK, I will check your dictations and announce the results during our next lesson. I hope you were successful. Now let’s check your home task. Сейчас Вы со своим соседом по парте обменяетесь своими работами и будете разгадывать кроссворд своего товарища. Если у Вас будут какие-то вопросы, можете их смело задавать, я подойду и помогу!”

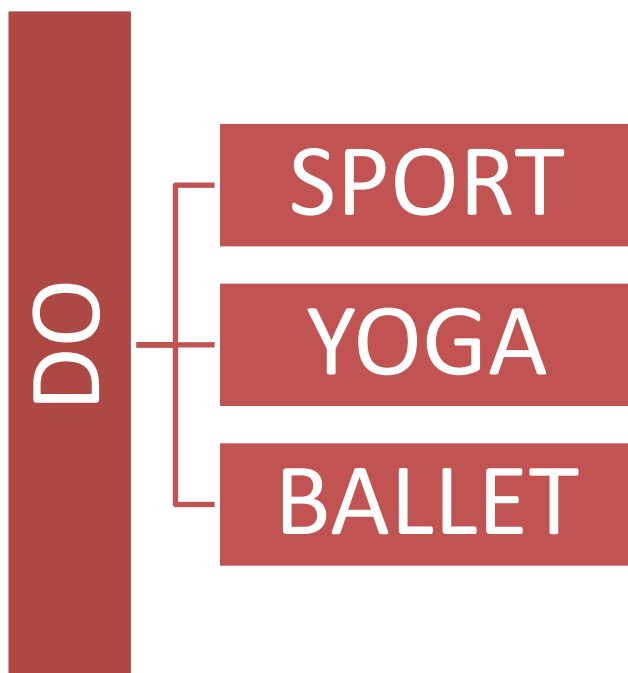
Учащиеся обмениваются своими работами и разгадывают кроссворды друг друга.

Учитель: “I hope, you are ready, aren’t you? Did you like the task? Was it difficult to make up such a crossword? What was more difficult? To make up a crossword or to solve it?”

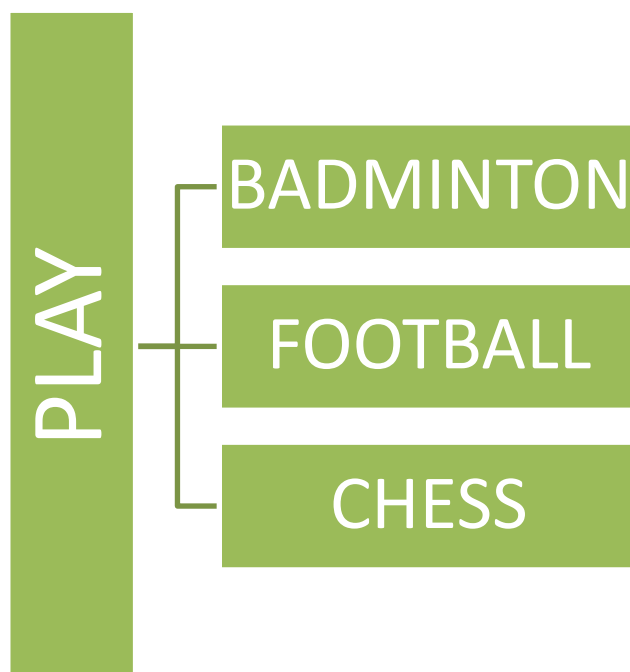
Учитель: “It’s time to do some physical activities...” Let’s play “Simon Says”.

Учитель: OK, so now I would like you to look at the blackboard as we are going to learn one more important rule today. Мы сегодня с Вами выучим так называемые “спортивные” глаголы, то есть те, которые используются с видами спорта.

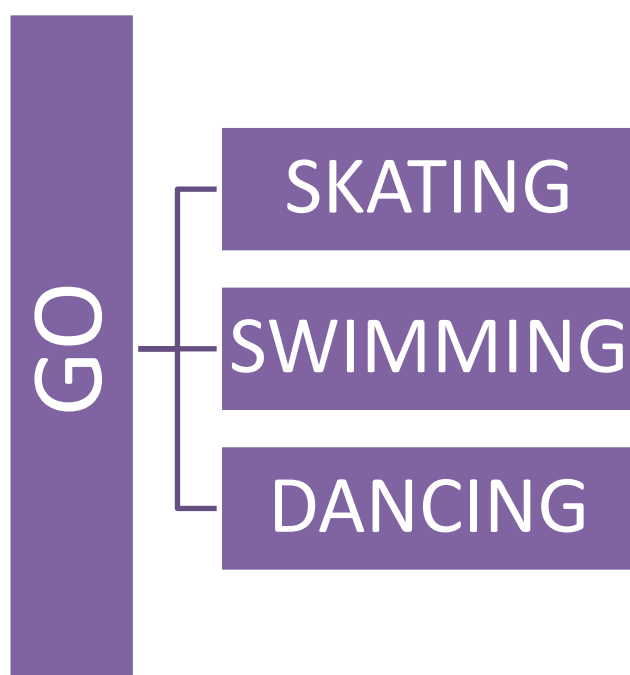
Глагол “DO” обычно употребляется с названиями рекреационных видов деятельности, а также с названиями видов спорта, предполагающих индивидуальное участие и исключающих игры с мячом.



Глагол “PLAY” используется, когда речь идёт об играх, в которых присутствует элемент состязания, о командных видах спорта, а также о тех видах спорта, которые предполагают наличие мяча или аналогичных предметов, таких как шайба, диск, волан и т.д.



Глагол “GO” употребляется с названиями видов деятельности и видов спорта, заканчивающихся на “-ing”. Глагол “go” указывает на то, что занимающийся данными видами спорта или деятельностью должен перемещаться в пространстве.



Учитель: “I hope you have put this rule down because it will help us during this lesson and the next one. And now let’s do our last task. You will work in groups of 3 people. Your task is to make up a dialogue about you favorite sport/activity. The

first person should use the verb “do”, the second person should use the verb “play” and the third one should use the verb “go”. Is everything clear? Let’s get started.”

Student 1: Hello, Ann! How are you?

Student 2: Hello, Andrew! I am fine, thank you! I feel so good because yesterday I played badminton with my mum.

Student 3: Hello, everybody! Alex is here. Good job, Ann. I went swimming yesterday. The swimming pool was so big and I liked it very much.

Student 1: Cool! I really want to do sports, but I don’t have much time.

Student 2: Don’t worry! It doesn’t take you so much time. After school boys usually play football, join them.

Student 3: Yes, Andrew. Or you can go dancing, even at home. It’s so funny.

Etc.

Учитель: “I like the way you worked today! I am not going to give you any home task today, but be prepared to work during the next lesson as that one is going to be the last on the topic “Sport”. Goodbye for now!”

Учащиеся: “Goodbye teacher! Thank you for the lesson!”

Урок №10. “Sport” Контрольный урок по пройденной теме.

Учитель: “Today is our last lesson on the topic “Sport”. We have been working a lot. Today your final task is to present a dialogue with your partner. Are you ready?”

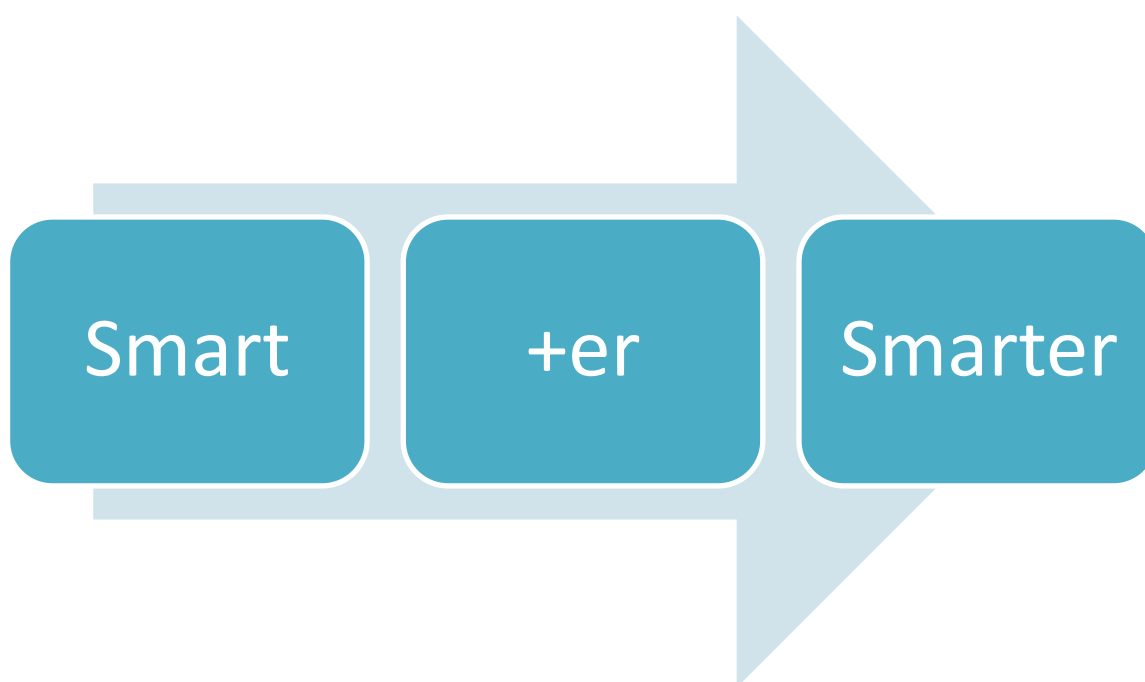
Учитель: “Сейчас мы сделаем задание на аудирование. Вы прослушаете запись дважды. Посмотрите пожалуйста на задание.”

Вы услышите 5 высказываний. Установите соответствие между высказываниями каждого говорящего 1 – 5 и утверждениями, данными в списке А – F. Используйте каждую букву, обозначающую утверждение, только один раз. В задании есть одно лишнее утверждение. Вы услышите запись дважды. Занесите свои ответы в таблицу.

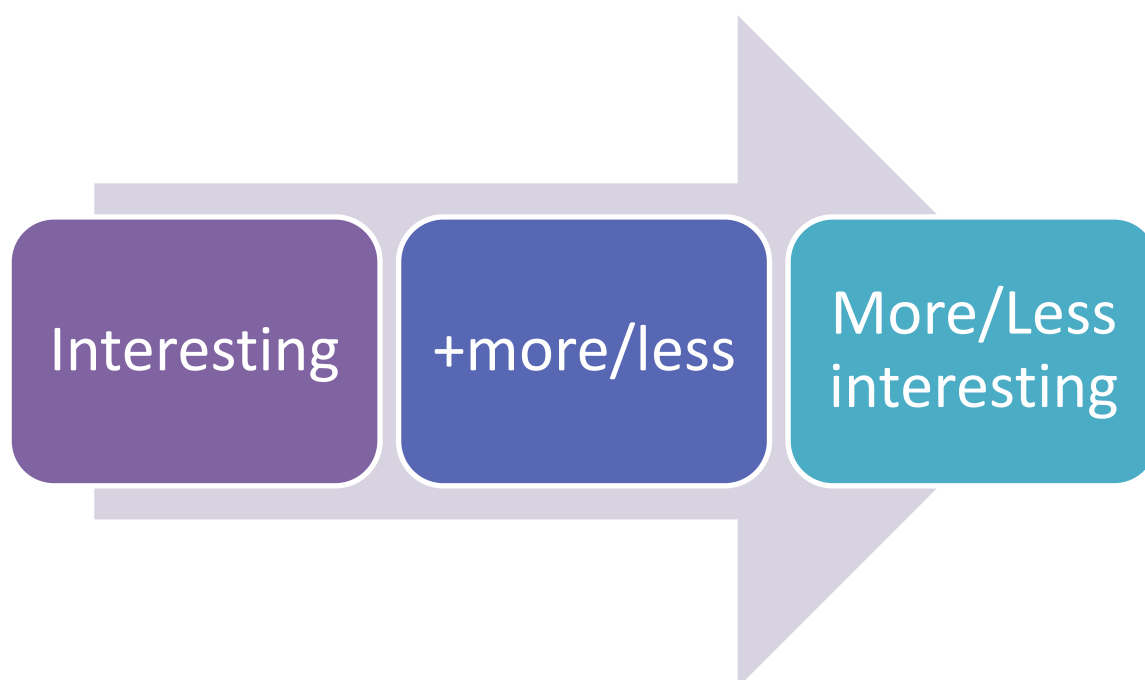
- A.** She enjoys watching team sports.
- B.** She wants to join a team to play a sport.
- C.** She thinks sport is a good way to keep fit.
- D.** She likes playing sports with her friends.
- E.** She would like to try a dangerous sport.
- F.** She thinks watching sport is boring.

Говорящий	1	2	3	4	5
Утверждение					

Учитель: “А теперь давайте повторим сравнительную степень прилагательных.”



BUT: good-better-(the best); bad-worse-(the worst), etc.



E.g.: This book is **bigger** than that book. Эта книга **больше**, чем та книга.

	+	–
interesting	golf	fishing
expensive	horse riding	tennis
boring	cricket	football
dangerous	boxing	football
enjoyable	tennis	fishing
difficult	tennis	table tennis

О б р а з е ц: **I think fishing (interesting)**

I think fishing is less interesting than golf.

1. I think horse riding (*expensive*)
2. I think football (*boring*)
3. I think football (*dangerous*)
4. I think fishing (*enjoyable*)
5. I think tennis (*difficult*)

Согласно образцу и данным в таблице, учащиеся должны составить 5 предложений. Например: 1. I think horse riding (expensive)... I think horse riding is more expensive than tennis.

Учитель: “Now let’s do some physical exercises to relax a little bit...”

Учитель: “Before doing our last task on the topic, we will do one more exercise. Do you want to now the topic of our next lesson? Translate the words and put them down. Look what you have!”

			1)	D	A	N	C	I	N	G		
2)	F	O	O	T	B	A	L	L				
					3)	H	O	C	K	E	Y	
	4)	B	A	L	L	E	T					
					5)	C	H	E	S	S		
					6)	T	E	N	N	I	S	
						7)	S	K	I	I	N	G

1) *ТАНЦЫ*

2) *ФУТБОЛ*

3) *ХОККЕЙ*

4) *БАЛЕТ*

5) *ШАХМАТЫ*

6) *ТЕННИС*

7) *КАТАНИЕ НА ЛЫЖАХ*

Учитель: “OK, it’s time to do our final task. Вы со своим партнёром по парте (по диалогу) вытягиваете одну из предложенных тем. У Вас есть возможность в течение двух минут накидать примерный план диалога в тетради. При оценивании диалога я буду учитывать все критерии (которые более подробно описаны в следующей главе 2.3.)

Например:

Topic 1: You want to go in for sports, but you don’t know what to choose. Ask your partner to give you some pieces of advice.

Topic 2: You want to start doing some dangerous activities/sports, but your friend is worried about it.

Topic 3: You want to go to the Olympic Games with your friend, but he (or she) thinks that it's very boring.

Учитель: “Thank you for the lesson, children. You did a great job. Put down your home task: write down as many familiar words as possible which are connected with the topic “Clothes”. Goodbye, everybody!”

Учащиеся: “Goodbye, teacher! Thank you for the lesson!”

Вот такая серия уроков может быть успешно применена для детей с синдромом ДЦП с сохранным интеллектом на уроках английского языка в коррекционной школе. Одна тема покрывается с помощью проведения пяти уроков, которые включают в себя массу интересных задания для учащихся 7-х классов. Применённая модель “The ESA” являлась ключевым элементом, при разработке данной серии уроков, где большое внимание уделялось именно коммуникации учащихся в течение урока.

2.3. Анализ результатов апробации

Апробация серии уроков проходила в коррекционной школе города Екатеринбурга, которая называется “Эверест”. Данная школа существует уже давно и является одной из самых лучших школ, направленных на коррекционное образование. Как уже было сказано, апробация материала проходила в 7 классе данной школы. Перечень имён учащихся также прилагается:

1. Б. Станислав	Диагноз: ДЦП
2. Е. Денис	Диагноз: лёгкая умственная отсталость
3. К. Ирина	Диагноз: синдром Дауна
4. Л. Екатерина	Диагноз: Аутизм
5. П. Виктория	Диагноз: синдром Дауна

6. Р. Виталий	Диагноз: тяжёлая форма ДЦП (колясочник)
7. С. Арсений	Диагноз: ДЦП
8. У. Екатерина	Диагноз: слабослышащая
9. Х. Артём	Диагноз: ДЦП

Перед тем, как провести данную серию уроков, нами были сделаны “замеры” предыдущих (уже имеющихся) знаний учащихся. В течение этапа “ДО” мы, не применяя нашу серию уроков, посвятили два задания на составление диалогов, темы которых предлагались выше в самой разработке. Без особой подготовки, перед прохождением составленной серии уроков по теме “Food and Drinks”, учащиеся, основываясь на материале по уже изученной данной теме из учебника, в парах составляли диалоги на заданную тему. То же самое было проведено перед началом темы “Sport”. Как показали результаты (рисунок 5), в течение этапа “До”, учащиеся справились с заданиями гораздо хуже, чем после применения разработанной серии уроков, направленной на развитие диалогических навыков. Вследствие чего мы можем сказать, что данная серия уроков является весьма эффективной для применения на уроках английского языка в коррекционной школе.

Имя учащегося	Оценка за тему “Food and Drinks” на этапе “До”	Оценка за тему “Sport” на этапе “До”	Оценка за тему “Food and Drinks” на этапе “После”	Оценка за тему “Sport” на этапе “После”
<i>1.Б.Станислав</i>	4	3	5	4
<i>2.Е.Денис</i>	2	3	4	3
<i>3.К.Ирина</i>	3	4	5	5
<i>4.Л.Екатерина</i>	4	5	5	5
<i>5.П.Виктория</i>	2	3	3	4

6.Р.Виталий	3	4	4	5
7.С.Арсений	4	5	5	5
8.У.Екатерина	5	4	5	4
9.Х.Артём	3	3	4	3

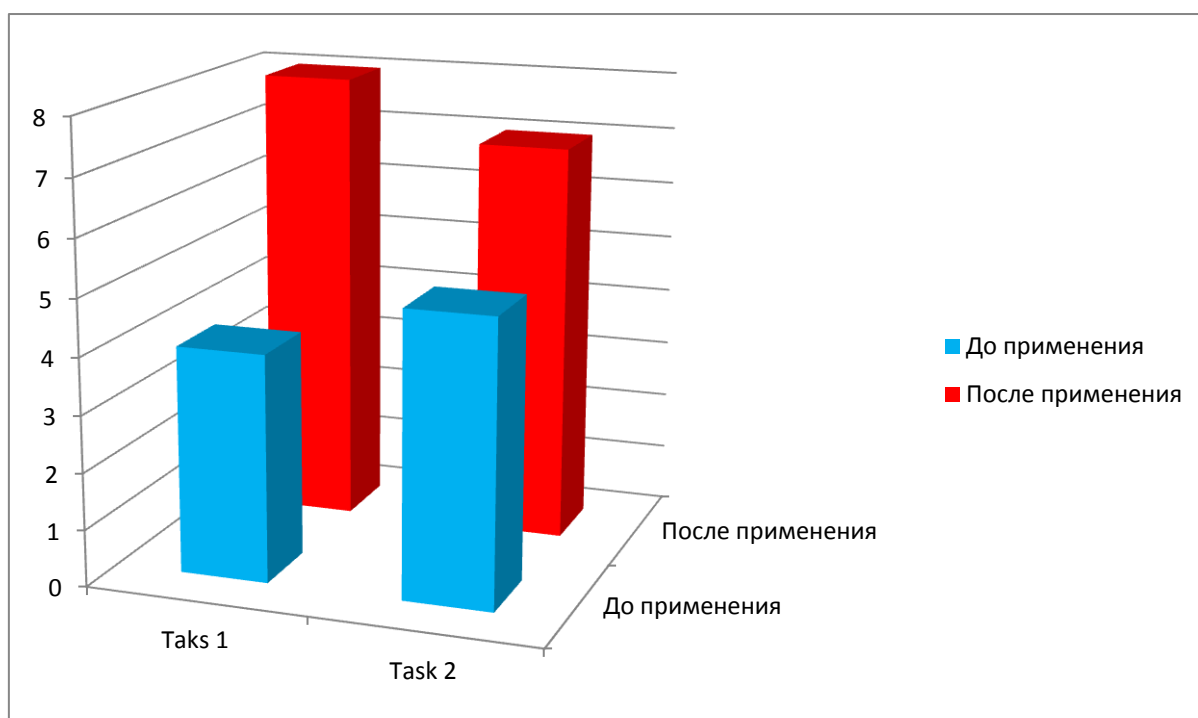


Рис. 13. Результаты применения серии уроков

При оценивании навыков диалогической речи учащихся перед и после применения серии уроков на каждую из тем “Food and Drinks” и “Sport”, мы обращали внимание на критерии оценивания говорения (приложение 1).

Данные критерии были использованы при оценивании диалогических навыков. Большая часть класса успешно справилась с контрольными заданиями по темам “Food and Drinks” и “Sport”. Задание состояло в том, что учащиеся, работая в парах, должны были вытянуть тему диалога и представить готовый диалог перед учителем. Учащимся давалось две минуты, чтобы подготовиться, накидать план диалога и отразить, какие изученные слова можно применить, чтобы получить хороший балл. В соответствии с графиком на рисунке 5, можно отметить, что до применения серии уроков, с составлением диалога на оценку “4” или “5” по теме “Food

and Drinks”, справились лишь 4 человека, когда после применения уже целых 8 человек справились с поставленной задачей. То же самое можно обнаружить с составлением диалога по теме “Sport”. До применения серии только 5 учащихся справились с заданием, а после применения этот показатель возрос до 7 учащихся. Данная серия уроков и её применение на уроке английского языка в коррекционной школе помогла учащимся значительно улучшить свои результаты, а также смогла заинтересовать их в дальнейшем изучении английского языка.

Выводы по главе 2

В самом начале главы, нами была рассмотрена ситуация, связанная с возможностью инклюзивного образования в городе Екатеринбурге. Как показали результаты исследования, отношение к такому интегрированному образованию является негативным, особенно со стороны учителей, преподавателей, а также родителей тех учащихся, которые обучаются в обычных общеобразовательных школах. Можно сделать вывод о том, что наши граждане пока не готовы к такому нововведению, а значит, считают, что инклюзивное образование не будет положительно сказываться на обучении детей без каких-либо патологий и детей с ограниченными возможностями.

Изучив определённые особенности и разработав собственную серию уроков, направленную на обучение говорению на английском языке детей с синдромом детского церебрального паралича (ДЦП) с сохранным интеллектом, мы выяснили, подходит ли данная разработка для проведения уроков в коррекционной школе после апробирования материала.

Проанализировав результаты апробации, мы сделали вывод, что разработанная нами серия уроков по темам “Food and Drinks” и “Sport” в полной мере соответствует знаниям и умениям учащихся 7-го класса одной из коррекционных школ города Екатеринбурга. Нами были зафиксированы результаты учащихся до и после применения серии уроков по определённым темам. Сравнивая результаты, мы увидели, что данный разработанный материал является весьма эффективным, так как учащиеся справились с контрольным заданием гораздо лучше. Каждый урок был разделён на три этапа. В течение первого этапа происходило погружение учащихся в коммуникативную среду, в течение второго – изучение нового материала, грамматических правил и лексических единиц, а третий этап был направлен на отработку и закрепление полученного материала.

Очень важным является тот факт, что те обучающиеся, которые имеют синдром детского церебрального паралича, нуждаются в постоянной смене деятельности, а также таких учащихся нужно постоянно хвалить и поддерживать за каждое, даже маленькое улучшение. Как и с любыми другими учащимися, работа должна проходить поэтапно. Основные отличия состоят в том, что может присутствовать небольшая заторможенность и трудность с концентрацией внимания на предмете, а также выявляется острая нехватка двигательной активности, поэтому следует не забывать проводить всяческие разминки прямо в течение урока, иногда даже несколько раз.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В ходе исследовательской работы мы смогли достичь цели, которая заключалась в выявлении условий эффективного обучения говорению на иностранном языке детей с синдромом ДЦП с сохранным интеллектом, а также апробации разработанной серии уроков по двум темам. Мы рассмотрели некоторые особенности обучения говорению на английском языке таких детей, а также узнали, как наилучшим образом следует построить урок на базе коррекционной школы.

Нами была детально изучена психолого-педагогическая характеристика детей с синдромом ДЦП с сохранным интеллектом с точки зрения обучения иностранным языкам для того, чтобы выявить необходимые факторы, влияющие на обучение таких учащихся.

Мы ознакомились с термином “говорение” и рассмотрели его как один из основных видов речевой деятельности (ВРД). Также мы дали полную и детальную характеристику говорения, выделяя виды (диалог и монолог) и механизмы говорения, а также уделили внимание средствам и условиям обучения говорению на иностранном языке.

Также нами были рассмотрены этапы, методы и приёмы обучения говорению на английском языке детей с синдромом детского церебрального паралича. Мы выявили, что существует не так много приёмов обучения, но те, которые существуют в наши дни, являются очень эффективными, и именно ими по сей день пользуются опытные преподаватели для обучения детей с отклонениями в развитии.

Наше внимание было обращено и к возможности инклюзивного образования в городе Екатеринбурге. Нами было проведено анкетирование, опрос граждан, где они могли выразить своё отношение к инклюзивному образованию. Результаты показали, что люди пока не готовы к таким переменам в области образования и не считают, что инклюзивное образование принесёт пользу нашему обществу в целом.

При описании серии уроков по английскому языку для детей с ограниченными возможностями здоровья, мы учитывали особенности каждого ребёнка для того, чтобы подобрать наилучший комплекс заданий для развития того или иного навыка, в нашем случае, навыка говорения (диалогическая форма).

Мы проанализировали результаты проведённой апробации, выявили положительные тенденции развития, так как после применения серии уроков на практике, учащиеся показали очень высокие результаты по сравнению с теми, которые они показали до применения, что говорит об эффективности разработанных и применённых материалов.

Таким образом, все поставленные задачи были выполнены.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бадалян, Л.О. Детский церебральный паралич: учеб. для вузов / Л.Т. Журба, О.В. Тимонина. – Киев: Здоровье, 1988. – 328с.
2. Борисова, И.Н. Русский разговорный диалог. Структура и динамика / И.Н. Борисова. – М.: УРСС, 2007. – 317с.
3. Борякова, Н.Ю. Педагогические системы обучения и воспитания детей с отклонениями в развитии. Высшая школа: учеб. пос. для студ. педвузов / Н.Ю. Борякова. – М.: АСТ, Астрель, 2008. – 222 с.
4. Венар, Ч. Психопатология развития детского и подросткового возраста / Ч. Венар, П. Керинг; под ред. А. Алексеева. – СПб: Прайм – Еврознак, 2004. – 384с.
5. Выготский, Л.С. Словарь / под ред. А.А. Леонтьева. – М.: Litres, 2015. – 347с.
6. Галагузова, М.А. Социальная педагогика / Ю.Н. Галагузова, Г.И. Штинова. – М.: ГИЦ Владос, 2008. – 447с.
7. Гальскова, Н.Д. Теория обучения иностранным языкам: учебное пособие. Лингводидактика и методика. 3-е издание / Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез. – М.: Академия, 2006. – 336с.
8. Гиниатуллин, И.А. Самостоятельная учебная деятельность по овладению иностранным языком на специальном факультете: учебное пособие к спецкурсу. Сверд. гос. пед. инс-т / И.А. Гиниатуллин. – Свердловск, 1990. – 95с.
9. Григорьева, А.А. Качество дошкольного образования: интеграция науки и практики / А.А. Григорьева; под ред. Л.В. Николаева и [др.]. – Киров: МЦНИП, 2013. – 544с.
10. Данилова, Л.А. Методы коррекции речевого и психического развития у детей с ДЦП / Л.А. Данилова. – Ленинград, 1977. – 225с.
11. Дувалова, С.П. Основы специальной педагогики и психологии: учебное пособие / С.П. Дувалова, Г.Ф. Пушкина, Н.Б. Трофимова, Н. М. Трофимова. – СПб: Питер, 2010. – 304с.

- 12.Зинченко, В.П. Большой психологический словарь / В.П. Зинченко, Б.Г. Мещеряков. – СПб: Прайм-Еврознак, 2003. – 672с.
- 13.Ипполитова, М.В. Формирование у детей с ДЦП двигательного навыка письма: кор. пед / М.В. Ипполитова. – 2009. – №6 (36). – С. 53-56.
- 14.Исаев, Д.Н. Умственная отсталость у детей и подростков. Руководство / Д.Н. Исаев. – СПб: Речь, 2003. – 391с., илл.
- 15.Карвасарский, Б.Д. Клиническая психология, 4-е издание: учебник для вузов / Б.Д. Карвасарский. – СПб: Питер, 2011. – 864с.
- 16.Калинникова, Л.Д. Дети с ограниченными возможностями. Проблемы и инновационные тенденции в обучении и воспитании: хрестоматия по курсу «Коррекционная педагогика и специальная психология» / Л.Д. Калинникова, Н.Д. Соколова. – М.: Гном и Д., 2001. – 448с.
- 17.Кононова, Н.Г. Коррекция нарушенных функций у детей с церебральным параличом средствами музыки: пособие для учителя-дефектолога / Н.Г. Кононова. – М.: Владос, 2008. – 320с.
- 18.Кременецкая, М.И. Проблема формирования письма у детей с ДЦП: дошкольная педагогика / М.И. Кременецкая. – 2012. – №6. – С. 43-47.
- 19.Кречетова, Н.М. Профилактика нарушения чтения и письма у детей с церебральным параличом. Логопедия / Н.М. Кречетова; под ред. Н.М. Кречетова, Н.В. Фрезе, Ю.А. Литвинова. – 2008. – №2. – С. 11-27.
- 20.Левченко, И.Ю. Детский церебральный паралич как смешанный вариант дизотногенеза. Специальная психология / И.Ю. Левченко. – 2011. – №2.
- 21.Левченко, И.Ю. Технологии обучения и воспитания детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата: учебное пособие для студентов / И.Ю. Левченко, О.Г. Приходько. – М.: Издательский центр «Академия», 2001. – 192с.
- 22.Леонтьев, А.А. Общая методика обучения иностранным языкам: хрестоматия / А.А. Леонтьев. – М.: Русский язык, 1991. – 356с.

- 23.Мамаева, А.В. Развитие лексико-грамматической стороны речи у детей с церебральным параличом, имеющих разные уровни сформированности экспрессивной речи. Воспитание и обучение детей с нарушениями развития / А.В. Мамаева. – 2012. – №5. – С. 24-32.
- 24.Мамаева, А.В. Развитие произносительной стороны речи у детей с церебральным параличом. Воспитание и обучение детей с нарушениями развития / А.В. Мамаева. – 2013. – №2. – С. 33-41.
- 25.Маталыгина, О.А. Основы педиатрии и гигиены: учебник для вузов. Стандарт третьего поколения / О.А. Маталыгина, Е.М. Булатова. – СПб: Питер, 2015. – 368с., илл.
- 26.Неретина, Т.Г. Специальная педагогика и коррекционная психология: учеб.-метод. комплекс, 2-е издание / Т.Г. Неретина. – М.: Флинта, НОУ ВПО «МПСИ», 2010. – 220с.
- 27.Ощепкова, Т.В. Tech-pack collection of up-to-date classroom techniques: учеб.-метод. пособие / Т.В. Ощепкова, М.М. Пролыгина, Д.А. Старкова. – М.: Дрофа, 2005. – 381с.
- 28.Парамонова, Л.Г. Дисграфия и дислексия: диагностика, профилактика и коррекция / Л.Г. Парамонова. – СПб: Детство-Пресс, 2006. – 183с.
- 29.Ратнер, Ф.Л. Интегрированное обучение детей с ограниченными возможностями в обществе здоровых детей / Ф.Л. Ратнер, А.Ю. Юсупова. – М.: Владос, 2006. – 175с.
- 30.Розенталь, Д.Э. Словарь-справочник лингвистических терминов: пособие для учителя. 3-е издание / Д.Э. Розенталь. – М.: Просвещение, 1985. – 399с.
- 31.Светловская, Н.Н. Обучение чтению и законы формирования читателя: начальная школа / Н.Н. Светловская. – 2003. – №1. – С. 11-18.
- 32.Скалкин, В.Л. Коммуникативные упражнения на английском языке: пособие для учителя / В.Л. Скалкин. – М.: Просвещение, 1983. – 128с.
- 33.Скалкин, В.Л. Основы обучения устной иноязычной речи / В.Л. Скалкин. – М.: Русский язык, 1981. – 246с.

- 34.Смирнова, И.А. Логопедическая диагностика, коррекция и профилактика нарушений речи у дошкольников с ДЦП: Алалия, дизартрия, ОНР: учеб.-метод. пособие для логопедов и дефектологов / И.А. Смирнова. – СПб: Детство-Пресс, 2012. – 320с.
- 35.Смирнова, Т.Н. Формирование и коррекция послогового чтения у детей с особенностями интеллектуального развития [в том числе с ДЦП]. Детская и подростковая реабилитация / Т.Н. Смирнова; под ред. Т.Н. Смирнова, С.В. Глазкова. – 2012. – №1.
- 36.Соколова, Н.В. Формирование графо-моторных навыков у детей с церебральным параличом. Коррекционная педагогика / Н.В. Соколова. – 2005. – №1. – С. 42-49.
- 37.Стариченок, В.Д. Культура речи: учебное пособие / В.Д. Стариченок. – Минск: Вышэйшая школа, 2015. – 303с.
- 38.Стефанкина, Е.В. Большая энциклопедия. Детские болезни от А до Я / Е.В. Стефанкина. – М.: Олма Медиа Групп, 2007. – 544с.
- 39.Храковская, М.Г. Диагностика и коррекция речевых нарушений / М.Г. Храковская. – СПб: Питер, 2011. – 131с.
- 40.Чиркина, Г.В. Произношение. Мир звуков. 1 класс / Г.В. Чиркина, Е.Н. Российская. – Москва: АРКТИ, 2005. – 96с.
- 41.Шибко, Н.Л. Общие вопросы методики преподавания русского языка как иностранного: учеб. пособие для иностранных студентов филол. специальностей / Н.Л. Шибко. – СПб: Златоуст, 2015. – 336с.
- 42.Янушанец, Н.Ю. Если Ваш ребёнок болен ДЦП / Н.Ю. Янушанец. – СПб: Питер, 2004. – 128с.
- 43.Обучение чтению на иностранном языке в школе и вузе: сборник научных работ. / под ред. А.Г. Гилянова, З.И. Цырлина, Т.А. Чистякова, С.Ф. Шатилов. – Ленинград, 1973.
- 44.Практические материалы для педагогов, реализующих инклюзивное образование: сборник методик и тестов / сост. А.С. Винеvская. – М.: Издательские решения, 2016. – 192с.

45. Современная педагогика. Теория, методика, практика: сборник материалов межд.-науч. конф., Москва, 27–28 февраля 2014 г. / Мос. гос. пед. ун-т; сост. Д.Ю. Ануфриева [и др.]. – Киров: МЦНИП, 2014. – 150с.
46. Birkett, V. How to Support and Teach Children with Special Educational Needs, LDA / V. Birkett. – 2004. – p. 32-37.
47. Evans, V. Upstream Elementary A2. Student's Book / V. Evans, J. Dooley. Express publishing, 2006. – p. 66-73.
48. Harmer, J. The Practice of English Language Teaching. 3rd edition / J. Harmer. – Essex: Longman, 2005. – 85p.
49. Robin, S. The child with special needs / S. Robin, W. Serena. – A Merloyd Lawrence Book: Da Capo Press, 1998. – 496p.
50. Shipton, I. Council B. The Child as a Learner / I. Shipton, A.S. Mackenzie, J. Shipton. – 2006. – p. 5-9.
51. Tony B. Designing special programmes. A handbook for teachers of children with learning difficulties / B. Tony. – London: Methuen & Co. Ltd, 1986. – 164p.
52. Федеральный Государственный Образовательный Стандарт основного общего образования (Утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897)
53. Hello class: Breakfast song, Learn English vocabulary ONLINE. [Электронный ресурс]. Hello Channel English, URL: <https://www.youtube.com/watch?v=2ZXGFAP-j58> (дата обращения: 16.12.11)
54. Мотивация к спорту для детей. [Электронный ресурс]. Gleb Kutey, URL: <https://www.youtube.com/watch?v=1thGvnqkLD8> (дата обращения: 13.10.13)

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ГОВОРЕНИЯ (ДИАЛОГИЧЕСКАЯ ФОРМА)

ФГОС «ООО», 2010 ГОД

ОЦЕНКА	ХАРАКТЕРИСТИКА ОТВЕТА. ДИАЛОГИЧЕСКАЯ ФОРМА.
5	<ul style="list-style-type: none"> • Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей; демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор. • Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. • Ошибки практически отсутствуют. • Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация. • Объём высказывания не менее 5-6 реплик с каждой стороны.
4	<ul style="list-style-type: none"> • Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. • Учащийся в целом демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор. • Используемый словарный запас, и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. • Могут допускаться некоторые лексико-грамматические ошибки, не препятствующие пониманию. • Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, в основном соблюдается правильная

	<p>интонация.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Объем высказывания не менее 3-4 реплик с каждой стороны.
3	<ul style="list-style-type: none"> • Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Однако учащийся не стремится поддерживать беседу. • Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. • Фонематические, лексические и грамматические ошибки не затрудняют общение. <p>Но:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Встречаются нарушения в использовании лексики. • Допускаются отдельные грубые грамматические ошибки. • Объем высказывания – менее 3 реплик с каждой стороны.
2	<ul style="list-style-type: none"> • Коммуникативная задача не выполнена. • Учащийся не умеет строить диалогическое общение, не может поддержать беседу. • Используется крайне ограниченный словарный запас, допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. • Большое количество фонематических ошибок.